वाखु सरगम



भूषन मल्ला 'भूषन'

पम्पोश पब्लिकेशन्ज़ जगती टवन शिप जोम

वाख़ सरगम

वाख़ सरगम

भूषन मल्ला 'भूषण'

पम्पोश पबलिकेशंज़ जगती टवन शिप जोम

जुमल् हकूक छि महफूज़

नाव	वाखु सरगम
लिखुयर / शॅयिर	भुषण मल्ला 'भुषण'
तेदाद	500
सोकूनत	संग्रामपोरा सौपोर कश्मीर हाल – ऐच 501 मिसटिक मोडस,विमान नगर पूने 14 महाराष्टर

म्वल = 375=

कम्पयूटर कमपोजिगं

MULSOO COMPUTER PRINTERS

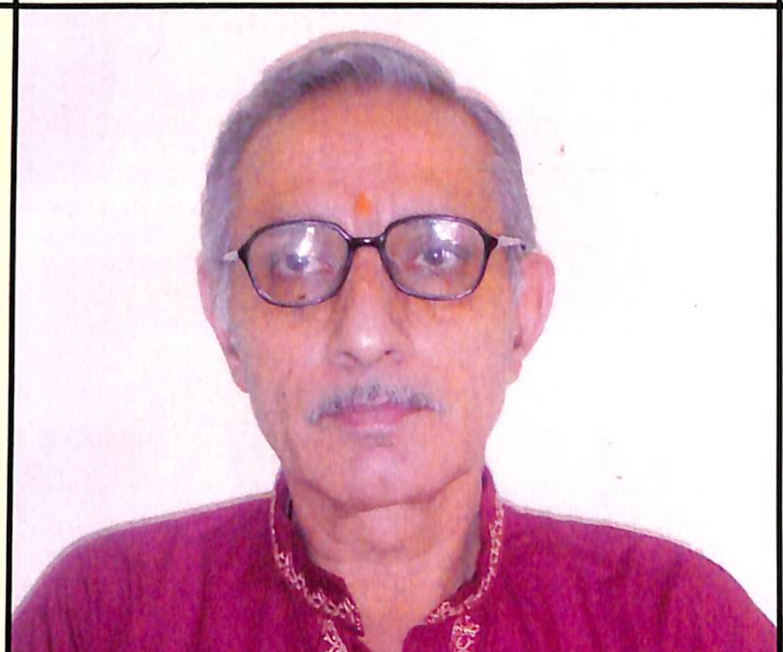
B -21 TRT PURKHOO CAMP DOMANA (Jmu.)

MOB: - 9419615261, 9596846574, 9796483273

प्रेस —— जे.के.आफ सेट प्रेस दिल्ली

किताब मेलनुक पता –

- पंमपोष पबलिकेशन जगती टवन शिप जोम ☎: - 9622158185
- किताब घर कनाल रोड, जोम
- विमान नगर पूने महाराष्ट्रा – 14



Bushan Malla Bushan (Author)



Guru Mata Tulsi Ganjoo

इन्तिसाब

पनुनिस टॉठिस मॉलिस स्वर्गीय श्री सरूप नाथ मला तु शफीक माजि स्व. कमलॉवती हुंनदि नावु यिमव बु ज़िंदु रोज़ुन हेछिनोवहस

तु

पननि पर्म पजनिय गोरूमाता श्रीमती तुलसी गंजू हुंदि नावु यिंहुज़ि कृपायि सुत्य मे पनुन झ्योत प्रज़ुनावुन

भुषण मल्ला 'भुषण'

फिरिस

न. शुमार	उनवान	लिखॅर	स्फ़ न.

'हुपॉर, यपार, च़ोपॉर सु कुस'

'वाख' लफ़ज़ुक मूल छु संस्कृत ज़बॉन्य हुंदिस वाक शब्दस मंज़ यॅम्युक मानि छु वॉनी/आवाज़/दोपॅ/ॲन्दर श्यॅछ/बोलनुच इन्द्रिय या सरॅस्वती।'वाख' गव ज्यवि द्रामुच कथ या वॉणी।शार सिन्फि हुंदिस रूपस मंज़ छु वाख अख चुपोदॅ यथ मंज़ अमूमन साधना रत शॉयिर पीर सॅज़ं सीर कथि इशाख दॅस्य बावथ छु करान।यलि अख बापीर साधक पनुन वौन्द् वुशनेर न्यॅबर छ़टि, वाख छु प्यवान थनु।वाखु दॅस्य हयकि कॉँह सॉन व्यच़ार तलरूब,एहसास या आभास वखनॅनु यिथ। गाहे छ़ु वाख वनन वोल वतु हावुख बनिथ टयोठ तु मोदुर चेनुनावान। गाहे छु इंसॉन्य प्रकरॅच़ हुँदि खुरयलद व्यवहॉरुच निशान दिही करान। गाहे रूह्यॉन्य सफर क्यन मुखतॅलिफ पडावन हुँज़ ज़ान करुनावान तु गाहे मूलाधारु प्यठु आज्ञा चॅ़खरस ताम श्यॅन चॅ़खरन हंज़ श्यॅछ बोज़ुनॉँविथ सहस्रार याने कैलाशवॉसी मान सएक

राजहंस बनिथ मोख्तु त्रुकनुच कल कडान। योहय गव सॅतिम चॅखर। गाहे छु वाख वनन वोल सूंह वखनान तु हमसूहुक 'हम' त्रॉविथ खॉलिस सूहमुच श्यॅछ बोज़नावान। गाहे लोल लॉलु लॅलुविथ वुठ सुविथ ॲछव दॅस्य हालि दिल बोज़नावान तु जानानु संजन पोत छायन मोनि तु मीठॅय करान। गाहे छु सु तंज़िया बावुच़ दॅस्य कावु गाटुल्य इंसानु सँज़ि हून्य प्रकरु च़ प्यठ डोकुर च़ंडॅ कडान, प्रहार करान तु गाहे ब्रोहेँ कुन यिनु वॉलिस वख्तस मुतुलक़ पेशीनुगोई करिथ थावान। सु छु पानु ति आसान कुनि मुकामस प्यठ वोतमुत। कुनि विज़ि लयि यिथ छु सु ॲन्दरयुम ताव न्यबर छटान। वाख क्यन च्वन पदन मंज़ गछ़न तरतीबु रंग्यॅ केहँ खसूसियॅच़ आसुनि। प्रथ पद गाछि मात्रायन हँदिस गँडस मंज़ आसुन। गोडनि किस तु त्रेयॅमिस तु बॅयि दोयॅमिस तु चूरमिस पदस मंज़ गछ़ि 'तुक' आसुन। चूरयुम पद गछ़ि बेहुद असरदार आसुन तु ॲथ्य मंज़ गछ़ि मानि मतनबुच कथ गुपित ऑसुन्य।

वाखुच तोह छि रूहॉन्य वुशनेरु सुत्य ग्रकवुनि मोगुल चायि समावारुक्य पॉठ्य मुशकुन्य दार छ़टान। ऑलु बादाम तु दार चीवी सुत्य अगर कोगुँ तेहजि च़ोम्बरु ति आसन त्राविमचु त्यलि छनु कथुय्।यिमय कोगुं तेहजि छि वाख वनन वॉल्य सुन्द जॉती वॉन्दु वुशनेर। वाखन

मुतलक यिमन लवॉजमातन हुंज़ म्यॅ कथ कॅर ब्बॅ छुस न तिमन ज्याद अहमियत दिवान। अमासना लॅलि कथ स्कूलस मंज वॅरिथ ऑस् तिमन लवॉज़िमातन हुंज़ ज़ान हॉसिल कॅरमुच। यि छि दरअसल ॲन्द्र वुज़िन्य यॅम्य सुत्य इंसॉन्य वजूद छु सगुवनु यिवान। अथ छु पनुन हुसुन, पॅनुन मखसूस अन्दाजि बयान, ज़बरदस्त कशिश। नॅकुल्य वस्तव सुत्य सजावुनुच छनु आति कॉह जरूरथ म्य छु श्रु व्यशवास यथ कथि व्यठ कि प्रथ शॉयिर हॅयकि नु वाख वनिथ तिक्याज़ि यि छु सनुन, नॅननु तु वनुन। यि नॅन्यस ती वनि। विस्थापनु पतु आयि यि शारु सिनफ डुबारु बारसस ज़न दितुन मस न्यन्दरि मंज़ लरि फिरून तु 'रयॅश माल्युन म्योन' द्रायि नून चोर्चि तु अतुगथ हयथ मालिन्य वतव ग्रायि मारान वॉरयुव कुन।

केहुँ बख्ती शॉयिर छि पानुति साधनायि हुँज़ि वति व्यठ क़दमा क़दमा ब्रोहँ पकान तु पनुनिस ग्वरु सँज़ कृपा प्रॉविथ रूहॉन्य तजरूबन हुन्द अमरयथ गलि गलि चवान तु लयि यिथ वोन्दुबावथ करान तु पॅनुनि गाशिल एहसास चि मूरच़ गरान। श्रीमती बिमला रैणा (रयॅथ माल्युन म्योन,1998 ई० व्यथ मा छि शॉगिंथ, 2000 ई०) तु श्रीमती चन्द्रा डासी (चन्द्रवाख 2002 ई०, पज़रूक नाद 2005 ई०) पतु छि व्योन्य भूषण मला 'भूषण' सॉबुन्य 'वाख सरगम' सोन ज़ोन पानस कुन फिरवान।

भूषण सॉबस मंज़ छि जितिन्य अथ मंज़ छुनु कॉह शक। छनु यिमन सुत्य जॉह मुलाक़ात स्पॅज़मुच। बासान छुम यिम गछन दॉयि वतिप्यठ साधनारत साधक या बॅखुत्य आसुन्य। मे पॅर यिहिज़ं वाखु सोम्बरन 'वाख सरगम यथ मुज 150 वाख शॉमिल छि। बॅ सपदुस स्यठाह मुतॉसिर। बासान छुम वुनि छि यिम साधनायि हॅंज़ि वति प्यठ लोलु हचव चेश्मव बसदयि लीला वुछान, आश्चररस गछान तु लयि यिथ ॲन्दरयुम श्रेह न्यबर छटान। भूषण सॉबस पजि कुनि मुक़ामस प्यठ हना करार करून तु तजरूबॉती अमलि मंज़ पनुन वोन्दु वुशनेर, आसुन तु बासुन न्यबर छ्टुन।
यिमव छु ओमकाररस स्यठाह लोल बोरमुत। बासान छु कि यिम छि ओम्कारु उपासक। दरअसल छु यि सोन गोडन्युक 'एक अक्षर मंत्र' युस सदा शिवन तमि विज़ि ब्रहमा तु व्यशिन बोज़नोव यलि तिम कठिन्य तपस्या करिथ सदा शिव सुन्दिस ध्यानस मंज़ महव (सॅनिथ) ऑस्य! योहय गव अनहद(अनाहत) नाद युस कुंडलिनी यूग साधकस चूरमि अवस्थायि प्यठ कनन छु गछान! यि छु दरअसुल ज़गतुक मूल। पैगामि हकीकत, ब्रहमा व्यशनु तु रूद्र सुन्द यकुत। सत, शिव तु आनन्दुक ग्रज़वुन तु सनुवुन अमरयथ नाद युस ब्रहमा तु विष्णु सॅन्दयन कनन मंज़ सनु वुनि सोज़ुचलय वुज़ुनावान छु! भगवदगीता छि वनान कि युस ओम् शब्दस लोल बरि

तु ओ३म परान परान प्राण त्याग करि तस नसॉ छुनु दुबारु जन्मस युन प्यवान यानि सु छु दयु गथ प्रावान! पॉ फयोर छु सॉदरस मंज़ रल स्पदिथ सॉदरूक अख अछ्योन अंग बनान–

–'ओमित्येकाक्षरं ब्रह्म त्याहरन्मामनुस्मरन्।
यः प्रयाति त्यजन्देहं स याति परमां गतिम्।।'
श्रीमद् भगवद् गीता– अध्यान 8, श्लोक –13

त भूषण सॉब छि लेखान–

I. 'ज़लॅरय मोह ज़ालुक्य् यॅम्य् पॉरय् पानस
अलंकॉरय जामन टकिथ तस पन।
अ, उ तु म यस ॲन्द्री ध्यानस
सत वॅन्य् पोरन सु रटिथ मन।।' –53–

II. ओम् की मोख्तु दानु तारूख माले
अन्द्रिमि आनय ज़पान रोज़।
नाराण वुछिहन चतुर बोज़ चाले
शेनुवुन्य तरफ़न वजियो सोज।। –84–

III. ओम् कुय नादु ब्यंद साज़स खॉलिथ
अन्तरात्मा बोजनाव सोज़।
संतोषि वते आनन्द पॉलिथि
सॅनिस राजस साम हयख बोज़।। –66–

नामु सुमरणा भक्ति, इन्द्रिय निग्रह, ज्ञासॅन्य दॉकुछि हुन्द दॅह दॉगगर, समहषृा आसनुच अवस्था, सूहम सू तु अद्वैतवाद, पंचभूत तु असारु संसार न्यबरु प्यठु अन्दर

अचुन तु एहसासि हक इंसॉन्य प्रकरथ तु वोन्दु मच़र, शॅशकल वुज़ुन्य, मूलाधारु प्यठु सहस्रारस ताम यात्रा, नाद ब्यंद सत वच़न, लोलुच बूल्या, संसॉर बन्दन, अमरयथ वरशुन, शिवाय नमः पंच अक्षर मंत्र, सत रज तु तम, वासना, सत्संग, म्यॅचि मोर तु लूकु व्यवहार ज्ञान ध्यान, निष्काम कर्म साधना, अनहद नाद, पापॅन्य वुनल, मोख्तु चॉर तु दयिपूज, मनुयॅन्द्र तु ज्ञानु चरत्र, शिव साधना तु शैवी विश्वास वगॉरु छि केहँ अहम् मोजूँ यिम भूषण सॉबन्यन वारवन मंज नजरि छि गछान!
केच़ंव वाखव सुत्य स्पदुस बॅ स्यठाह मुतॉसिर केचंन वाखन हुॅन्दि केहँ बन्द छि स्यठाह पुरकशिश मानि रवैज तु शॉयिर संज़ि सलॉहयच़ हुन्द एहसास करुनावान!
वुछिव संत आसुन या बॅखुत्य आसुन या साधक आसुन गयि अख कथ लेकिन संत, बॅखुत्य तु साधक आसनस सुत्य सुत्य शॉयिर आसुन छॅ दोयिम कथ! अन्दाज़ि बयान छु कुनि विज़ि इंसॉन्य वजूदस मंज़ मंलर बुज़नावान। भूषण सॉबस छि वुनि वारयाह पड़ाव तय करन्य! तिम छि रचि़ वति प्यठ तु वोमेद छि कि अकि दोह वातन तिम मंजिलस तु बख्ती, व्यचार, व्यश्वास, आस्था तु दयि लोल छटन यिकवटु रग तु अकिस पोख्तु शॉयिर सँज़ तिलु छावय करुनावि.. अन्दरिमिस आकाशस प्यठ सोज़लि हुन्द आभास!

यथ सोम्बरनि मंज छि केहँ वाख या केचँन वाखन हुँन्द केहँ बन्द स्यठाह पुरकशिश, मुतअस्सिर कुन जेहनकिस ऑन खानस जितानि जूलकरन तु शॉयिर संजि पुरअस्सर बॉवुच हुन्द एहसास करावान! बॅ कर केह मिसालु पेश–

i. 'हार नो थॉव ज़े छेन्य्मेतिस चंदस
तचि तावि त्रॉव्यज़्यनु संच्यथ पोन्य ।
लोर नो रूज़्य ज़्यनु खकस तु जन्दस
दयि नाव दज़वुॅन्य थाव देह दून्य्' ।।

—91—

ii. 'पून्य नो बॅरज़े रूमिदार बानस
संच्यथ कवु रोज़ि मोदुर शीर'

—40—

iii. पॅजि वति पॅक्य् थॅय गछ़ कुनि लायख
श्रेपि नो ज़ॉह आरु पलुनॅय पून्य ।
येन्द्रे चूरन मु सॉ कर छायख
अदे रेह नावख आत्मु ज्ञानु दून्य।।

—64—

iv. मनु किसं नागस मदिरा त्रॉविथ
विषय विकारन मो थव संग ।

—90—

v. म्यचि मरि पानस कूद ब्योल ज़ॉलिथ
आनन्द संतोषु फल व्वपदाव ।।

—77—

ए. पवनुकि साजय शाहन शाह जोनुम
ओ३म् भूर्भवः स्वः मंत्र साज।।

—97—

मे छि वौमेद कि भूषण सॉबनि यमि वाखु सोम्बरनि सुत्य स्पदि सॉनिस जदीद वाख सरमायस मंज मौलुल इज़ाफु तु परन वाल्य स्पदन मुस्तफाद! मे निश छि तनक़ीदी राय या मशवरु बाक़ी कथन खोतु ज्यादु अहमियत थावान!
बॅ छुस भूषण सॉबस मुबारक दिवान तु ईश्वरस तँहाज़ तरक्की तु कामयॉबी खॉतुर गुल्य गंडिथ व्यनथ क़रान!

01 जनवरी, 2009 ई०

भूषण लाल कौल
डी० लिट्

वाखु सरग्म छु वज़ान

वाखु छु कॉशरि शॉयरी हुंद सु सिनुफ यथ यि शर्फ हॉसिल छु ज़ि ललदेदि छु ॲथ्यमंज़ पनुन सोरूय अँदरून बॉविथ असि तिमन कथन तु सिरन हुंज़ बावथ कॅरमुच़ यिमन मंज़ सानि वोजूदुक पय पताह मूजूद छु। वं गव सिरन छि तिमय़ ठानु ह्यकान तुलिथ यिमन तम्युक बाश आसि। वाख छु अख अमरयतु सर। यि हेकि सुय दामु च्यॅथ यस ओत ताम वात्नुक बितुर आसि। बितुर छु तेली पॉदु ह्यकान सपदिथ येलि अमरयथ चनुच यछ़ा थावन वोल तिमन पडावन सरु कॅरिथ हेकि यिम ओत ताम वातनस मंज़ बुथि पयवान छिस।

यि कथ पेयि मे अवु म्वखु वनुन्य ज़ि भूषण मल्ला 'भुषण' छु ०वन्य अथ वति द्रामुत तु ॲमिस छु

मन वुफल्योमुत ज़िं यिति दियि अमरयत् सर् मंज़ जोयन दाम त् कासि हे वुमरातन हुंद त्रेशि पेपास्। यि छे म्यान्यन नज़रन मंज़ मुबारक्च कथ तिक्याज़ि ॲम्य संध वाख पॅरिथ छु पानय फिक्रि तरान ज़ि यि छु ग्वर् क्रपायि हुंद तलबगार त् कस ताम ज्ञान् भंडॉर्य त् दयि संदिस टॉठिस छ् पादन नजर थॉविथ दयि वति पकन् बापथ पॅद्य आखन पोश छकान त् ब्रोंहं पकान

सत् कुय वचुना सत् सयॅ प्रावे
अगॉन्य् हेनरस फटि गौथ दिथ ।
सत वचुन सादस स्यज़ वथ हावे
सहज़ सु प्रावे दय प्रेज़निथ ।।

भूषण जियस छे ग्वर कृपा त् वाख पॅरिथ छु टाकार् बासान ज़ि यि छु दयि हेरि पोव पोव खसान। सोरूय कॅंह छु मूलाधार् प्यठय दस लॅबिथ ब्रोंह पकान त् नव्यन सिरन ठान् तुलिथ पज़रकि गॅंज़ीन्च वथ लबान। वनान छि

अथ मेचि मॅरय सॅय अच़ तो अंदर
ज़ॉलिथ दून्या वुछ तन यार ।
हनि हनि डेशख ज़न लछ बास्कर
त्यागु बल् शूलिथ मूलाधार ।।

ॲम्य संदुयि वाख ति वुछिव किथ् किथ् पॉठय छु गेन्य कडान

मेचि मठ ऑन्द्रिमि कून्दे पयतन
ह्युक रग न्यबर् तय ऑन्द्र करतस ।
पत् छुय पानस मस किन् चयतन
या यूग् अमृत जुव बरतस ।।

दयिनाव स्वरान छु ॲकिस सादकस वारयाह तजरूबु गछ़ान। कॅंह मीठय तु कॅंह तलख। यिमव सॉल्यकव यि टेछर तु मेछर चॉलिथ जे़वि टास ति कोडॅ नु तिमव प्रोव मगर यिमव टावटाव कोर तु तिमव रावुरोव पनुन पान युस न पत् कुनि ति छॉडय छॉड़य अथि आख। मगर येम्य चोल तॅम्य प्रोव सोरूय कॅंह। वुछिव यि वाखु

युथ नो मोदॅरय् भेन्डय् त्रशनायि ख्यावख
युथ नो त्रावख सीर बाज़रस ।
अन्तर मोख रोज़ सत पोर छावख
ब्रह्म सर् चथ गछ़क अम्रेथ रस ।।

दयि सुंज़ि वति पकन वोल भूषण जी छु ग्वर् कृपायि तु पननि लयि सुतय तजरूबातन हुंदि दोर् मँज़्य गुज़रान तु पज़र प्रॉविथ बॉह कुन शदु मदु सान लमन। वुछिव यि वाख

कया खसि गास क्रॅट तीर कमानस
कया तचि तावे संच्यथ पोन्य् ।
कया रोजि वावु रोस जीव समसारस
कया कूघ् ज़ाले ज्ञानुच दून्य् ।।

या

कायि हॅनदि रॅंगु मति हंग छुनु शोलान
संग छुनु बोलान वटु रोसतुय ।
हंगु मंगु टंग छुनु लंजि प्यठ मोदरान
कंग छुनु वुहान नारु रोसतुय ।।

सोरूय ब्रंमांड छु ॲकिस ओमकारस मंज़ चॅमिथ। यि कैंह असि साकार छु· ति सोरूय तु यि कैंह सानि गोरु फिकरु न्यबर या योतन नु सोन ज़्वन वॉतिथ ह्यकान छु। ति सोरूय छु ॲथ्य ॲकिस ओमकारस मंज़ लॅसिथ तु बॅसिथ। शायद छु भूष्ण जियस यि नवक्तु वनि आमुत तवय छु अथ पज़रस· ज़्यव दिथ लर बदलॉव्य बदलॉव्य यिथु कॅनय वनान।

अंदुकार गालुन रतन दीप ज़ॉलिथ
आसन दॉरिथ कर पानु राज़ ।
शाह रज़ि ओमकार ॲन्द्री खॉलिथ
लाग ब्रमाण्डस नाद ब्यंदु ताज़ ।।

·या

मन्त्र स्यद गछ़ि वातख नखय
डखे रूज़ी पान् ओमकार ।
नम रठ चॉरिथ गॅथि लगि डखय
ओम नाव् शब्दय लगी तार ।।

कॆह वाख पॅरिथ छु बासान जि भूष्ण छुन् आशितोश शिवस त् गोवरधन गोपाल कृष्णस मंज कांह ति फर्क जानान। तवय छु द्वशव्न्य पनन्यन वाखन मंज़ ब्यॊन ब्यॊन सॅही मगर वखनय छु जॊखर करान।

यॆत्यन छु मे नील कंठ जी नि मशहूर लीलायि हुंद यि बंद याद प्यवान य़थ मंज़ तॅमय हॉविथ छु दयुत्मुत ज़ि नावन मंज़ छन् कांह ति फर्क। यॊदवय अॅस्य हॆजि कॅरिथ शंकर त् कृष्ण वुछव। नील कंठ जी छि वनान।

यी नील् कंठस संत नन्दलाल जियन वॊनुय
वऩ शेव् सुंदुय गूकॅलस अंदर यिनुय
शंकर त् कृष्ण, कृष्णा त् शंकर छी नो ब्यॊनुय
श्वद् ब्वद् शंकर आव लारसन गोकल कुऩुय

०वन्य वुछतव भूष्ण जी छु द्वश्व्न्य हंज़. त्वता कॅरान. वनान

डेकस जरहा बु चाने दूने हुन्द सूर ।
मनुक वजिहे ॲमे बसमय मे संतूर ।।
चु हर मोख छुख रॅटिथ वस बस चु मेय मंज़ ।
बु बनुहा ज़ोतुवुन रव शोलुवुन नूर ।।

या छु यिथ कॅन्य वनान

छु कृष्णा नाव चूनुय म्यून सादन
ॲन्द्रय ॲन्द्री वुज़िन लगि नागु रादन ।
लगोम सग साद्यनाये वारु मूलन
फोलन गुल ज्ञानु थरि बस मुशकि आदन ।।

बहरहाल भूषण जियुन सादनायि सफर छ़ जॉरी तु वुनि छु यि अथ वति पॅदय ड़ॅखरावांन पकान तु द्वह वाति येलि अथ वति बेफ्रोकॅ पॉठय पकि ज़नतु नागुरादव मंज़ु ज्वयि बीरिथ लमन तकमील बापथ पननिस आगरस कुन। भूष्ण जियन छे संही वथ रॅटमुच़ तु बु छस ॲमिस "वाखु सरगम" ह्यथ असि ब्रोंह कुन यिनस प्यठ मुबारक ति करान तु मटि मटि ति दिवान। दय कॅरयनस दिलुक मुराद पूरु बेयि ॲव्यनस वारुवति तिक्याज़ि "वाखु सरगम" छे वारयाहन हॅकीकॅच़न बयान करान तु वारयाहन सिरन ति ठानु वोथॅ करान तु यि पज़ि सारुयनुय लोलु तु श्रधायि सान परुन्य।

गांदी नगर जोमॅ

बिमला रैणा

बावनायि हॅन्ज़ पॅत्र

इथु कॅन्य् अख मूरतीकार छु संगिमरमर किस ॲकिस टुकरस गॅरय् गॅरय् अख नॅव शकल दिवान, तिथय पॉठ्य छु किताब लेखन वोल शोंद शब्दन हॅन्ज़ चॉर कॅरिथ, माने दिथ वरतावनॅच कोशिश करान। मेति कॅर यि कोशिश, मगर बु छुस न काँह बोड लिखॉर्य न छुस काँह ज्ञानुवान। बु छुस सु करॅशुर बट् युस बाकय बटन हुंद्य पॉठ्य कशीरि मंज़ नासु त्रासु हालात सपदनि किन्य् पनुॅन पेंड पुरन त्रॉविथ जॅम्य् शहरस मंज़ माइग्रेंट बनिथ रोज़नि लोग। मे छि अज़ति वेथि हुंद्य ग्रायि माखुन्य् मल्ख, नेरमल तु शीतल पून्य् ॲछन ब्रंह कनि बासान। यि छि सुय व्यतसता मॉज (वेथ) युस असि हमेशु सग दिवान रूज़, तु ॲस्य् यॅमिस प्रथ दोह खास कॅरिथ बडेन प्यठ लोल बरान रूद्य, मिसाले

महाशिवरात्री प्यठ दज़ुवॅन्य् चॉगं्य हय्न ॲमिच शोभा बडावॅन्य्, सूंतस या नवरेहस प्यठ डून्य् बॉविथ तु खासकर नवरात्रा कय्न दोहन प्यठ दोद, पोश तु अर्ग अरपन कॅर्य कॅर्य।

खॉर जोम वॉतिथ, थोडा संदॉरिथ यलि मे गरू निवास शक्ति नगर जमि किस आश्रमस कुन वथ लॅब्य् .यति श्रीमती मोहनी जी खोया छि पानु बराजमान। अथ आश्रमसं मंज़ छि श्रीमद भगवत गीता प़रनावनु यिवान, भजन कीरतन तु नॅव्य अध्यात्मॅक्य ज्ञानु विज्ञानु क्य प्रवचन बोज़नावनु यिवान। अति छि प्रथ ॲकिस दिलुक मुराद पुर सपदान।

यि आश्रम छु अध्यात्मॅक्य वातावरनुक अख बोड विद्यालय। वारु वारु आस बुति अथ वातावरन कसि सत संगस मंज़ हय्नु। तु गोस. बोज़ान, बूज़्य् बूज़्य गोस सनान तु सॅन्य् सॅन्य् गोस ज़ानान, दयि सॅन्दि बापथ लोल थावुन तु बावुन छु सारवेव खोतु अख बॅड्य कॉम।लेहाज़ा हय्च मे यि कॉम भक्ति सान करुन ताकि युस ति भक्ति हुन्द अम्रेत अति चसि सुय गछि मनुकिस बागस गुल फोलुरावान। सुती गोस बु यिमु अम्रेत फेर्य जमा करान। मनु टूरिस मंज़ जमा. कॅरिथ ओस मे बासान जनुति यिमु फेर्य इंद्रधनुषी रंग हय्थ, ज़रा मोसूकी हंद्य सरगम तिमति अध्यात्मॅक्य स्वरन मंज़

अनहद नाद हय्थ। य ऑस अख सु कोशिश युस बु यछान ऑसुस चॉन तु चावुनावुन, तु कोशिश द्रायि वाखु सरगम चि किताबि हंदिस अंदाज़स मंज़ नॅन्य्।यि किताबि दि वाखन प्यठ मुझममिल। अमि वाख सरगम किताबि हॅन्ज़ आवाज़ छि छौनिदार यॅमु ओमकार किस नावस ओमचे रौनि लॉगिथ छौन्य् छौन्य् करिथ झूमूरावान छि–गरा शिवाय नमः हॅक्य पन खॉरिथ दह बौफि जूल करान, गरा ग्वर सॅन्दि शब्दु अंग अंग त्रपतावान, गरा यौग अम्रेत चॉविथ ज़1व बरान तु गरा पवनकि साज़ु सुत्य ॐ भूर भूवा स्वः रंज़ुनावान।

देयिम कथ छि यि ज़ि नैशकाम फल दिनॅच कॉम छि दयस ताम मगर ऑही करनॅच कॉम छि सत पौरषण योगयन तु सानय्न ज़िठेन। वाख सरगम तौहि ताम वातनावनुक म्यून मकस्द छु केवल ऑही हॉसिल करॅन्य।बु छुस पनुनिस जिठिस बॉय सॉबस श्री मकखन लाल कंवल यमिस ॲस्य् गरि बौबु वनान मायि बौरुत पादि प्रणाम करान, सहनज़ि ऑही सुत्य मे कॉशुर लेखुन परुन हयुछ तु यिमव मे बख़तु वखतु वाख भलन बेतरि लेखनुक ज़ौन दियुत तु बेयि अथ किताबि शेरु पॅर कॅरिथ अंलकॉर्य जामु लॉगिथ म्यून दिल रौछ़। सुती छुस बु कॉशिर अदबुकॅन दौन बहलि पायि कॅन शखसियतन श्रीमती गिमला रैणा तु श्री भुषण लाल कोल सॉबुन्य् स्यठा आभॅरी यिमव अथ किताबि प्यठ

पनुनेव तासरातो दस्य् इज़हार कोर, यमि सुत्य मे होसलु अफजॉयी सपज तु हय्च मे यि पुस्तक पूर् करिथ। श्री
खासपॉठ्य मशकूर यिमव अथ किताबि नागरी लिपि हुन्द सोनु वरक लागॅ्य, तु श्री

यॅमय् अथ किताबि लोबु वुन तु शूभुवुन सरवरक बनोव

भूषण मल्ला 'भूषण'
विमान नगर
पूने

ग्वरु मातायि जय जयकार लोलो

पर्म पूजनीय भवॉन्य साकार लोला
ग्वरु मातायि जय जय कार लोला
भवसागरस छि तारन हार लोला
ग्वर मातायि.................................

ग्वरु मातायि तीज़ क्या छुय शूभिदार
ग्रट्ट अज्ञानॅच कासान बेयि अन्दकार
ज्ञानु प्रकोशम छि दिवान तार लोलो
ग्वरु मातायि.......................................

मनु वपुदान भक्तिॅन साजु भण्डकार
भक्ति भावय छु वुज़ान ज्ञॉनु भण्डार
ग्वरु लय सुत्य दय बनान यार लोलो
ग्वरु मातायि.......................................

यि छु समसार मायायि हुन्द बाज़र
ग्वर मोख सुत्य मौकलान अति सरास
पछि पनने बनान मौकलान लोलो
ग्वरु मातायि.......................................

ग्वर् द्वार छुय गाश मनु किस चंद्रस
क्र पोशु वरशुन अँथ्य् लोलु मंदरस
टमि ब्रॉन्दॅच गरद शौलु बार लोलो
ग्वर् मातायि.....................................

र्पम यूगनी छय दयायि हॅन्ज सागर
यस छि टोठान तस चलान भय तु मर मर
यितु गछि हुन्द लोचरान बार लोलो
ग्वर् मातायि.....................................

व्यछुनॉवॅन चन्द्र बागायि हॅन्ज़ शान
पां छूलु सुत्य कायायि मेलान जान
श्रूचि श्रॉनि पूज़ायि व्यसतार लोलो
ग्वर् मातायि.....................................

दिलि ज़िगरस वज़ान रौनि श्रौनि श्रौनि ताल
ग्वर् आज्ञना चु भूषद शौदि मनु पाल
मन त प्राण बनी अदु ओमकार लोलो
ग्वर् मातायि जय जय कार लोला

"ॐ शब्द पूजुनदय"

वुछ मनु आनुँ मॅज्य् पय
ओम शब्दु पूजुन दय।
दिलि जिगरस कॉस खय
ओम शब्दु पूजुन दय।।

यि दुनिया भिथ्या ज़ान
अथ प्यठ मॅ वहराव वान।
छारतो दय वथ्झ अभय
ॐ शब्दु ....।।

केवल जानुन ओम ज़ान
अथ प्यठ मॅ वहराव वान।
छारतो दय वथ अभय
ॐ शब्द ....।।

विज़ि विजि कर वोथासन
वुछ न्यथ्झरो निरनजन।
दयि नाव मनु सादनय़
ॐ शब्दु ....।।

डखि राद्या तु कृष्ण
प्रेमु रस पानय दिन।
ब्वाम पोश सोजुख सय
ॐ शब्दु ....।।

तीर्थ स्थान मान प्राण
वंद ॲथ्य् जव तय जान।
दिस नाद नाँदु ब्यंदय
ॐ शब्दु ....।।

शॉती संतोश छ़ार
गफलत छु जीवन मार
मस चो ज्ञानु सरय
ॐ शब्दु, ...।।

बवाम सान डंजि थाव मन
न्यरॉकारु पॉरावतन
सूहम जामु वलनय
ॐ शब्दु, ...।।

ॐ रखिपाल ज़ानुन
भूंभवा स्वाह व्यचारुन
शम दम यम नियम तय
ॐ शब्दु ....।।

ॐ

1

मनु रंगु बुलबुल थावुन कचे सॅच़
कॅऱ्य कॅऱ्य नो वातख कुन । शाह
सुय न्यबरु युस अन्दर अचे अदु
सुय प्रावे सतुची द्युन।।

2

मान अभिमानस नंज़ सम रूज़िय
ध्यानॅच सॊरॅनय वायुन पूर ।
मन थ्यर सपदिथ पनुनुय बूज़िथ
निशि मेलि अदकति छ़्य स़्य दूर ।।

3

यस दॅरिथ ओम्म छुय नाबि तु हदयस
सुय यूगीश्वर हावान रावॅ।
ख्वगु तीज तॅम्य् सुन्दरल छु ब्रमाणडस
तॅम्य् सुंदि आसनु दज़वुन दाप ।।

4

लूभुक पॉज़ मार न्यश काम कार कर
युथ म्यचि मोरिसुय फवलन ज्ञानु पोश।
मूहुक ध्यान चॖठ त्याग अहंकार कर
काम कूघ गाल कर असलुक होश ।।

5

काम कूध लूभ मूह अहंकार त्रॉविथ
सादनायि सादस छु लगान रस ।
कुनिरुक गीर वस्त्र अदु प्रॉविथ
पनुनि दरशनु छु गछान मस़ ।।

6

नामु सुभरनि सुत्य तन मन प्रज़लान
यिथि जचु वरशनु स्वज़ल ह्यू ।
हा मनु सोमॅनु चुति गछ शुमरान
अदु फवलि व्वंदि रंगु मादल ह्यू ।।

7

स्मद्वेषृ रोज़ख सोरुय डेशख
नाराण सपदख चारान पोश ।
व्रति र्कमुकॅय वल पानय फेशख
अद पाजख ज़नमन हुन्द कोष ।।

8

अन्तर बूदस म्युल कर ॲन्द्री
वॉन्दु प्रज़लावुन खसु वुन रव ।
पनुनुय कीवल युथ नो हॅन्द्री
नादु ब्यन्द छं द्री इकुथ थव ।।

9

पुरमस यावनु मोह न्यंगलावुन

श्रुति श्रति अमेृत चो ओमकार ।

दयि मस हनि हनि मनि श्रोपरावुन

पानस अदु सपदख मोखॅतार ।।

10

सूहम सू मति पानय जप तो

अमि ज़पु ज़ानख पनुनुय पान ।

तति क्या फेरुन तु थोरुन हफ तो

तमि रवोतॅु नाग्रुय गछ़ शुमरान।।

11

विषयन हुन्द अंग ब्युन ब्युन चठ सॉ

सतु संगु सग दियू देह वारे ।

रंगु रोसॅ स्वासॅक पन मनि वठ सॉ

ओमचे वजनय पंजरु दारे ।।

12

अॅन्द्रिम आनॅय चन्द्रम डेशुन
दरशनु दारे पटॅय् मुचराव ।
यॅमि कलि डेशख ती छुय केशुन
तवु किन्य् सनु मोखॅ नज़रा त्राव ।।

13

मिलिमिश पान्चन हुन्द छुय पानस
अॅथ्य् मंज़ सत चेथ्थ आनन्द धन ।
तीरथ छु पूज़ुन मूरथ थानस
मोछि रठ शान्त स्वरुपुक मन ।।

14

अमृत गलि चलि खय दिलि जिगरस
अषट दल पम्पोश दिल ज़न फोॅले ।
दोय्तु बावु टेंकु फॅल्य् श्रपन हेनॅरस
अदु मन थ्यर रोज़ि देह चे ठोॅले ।।

15

संम्सॉरय् सॅम्बरन ज़ान समहॉरी
रंग् अंलकार कव् त्रॉविथ नॉल्य् ।
थाव त्रेश् हत्यॅन अमृत जॉरी
अद् नो सूरी पां जोय कॉल्य् ।।

16

सरिनॅय गछुन यॅति पनुने वारे
काहँ नो फीरिथ अडुं वति आव ।
सुलि सुलि ओम सोरॅ बस योहय तारे
देह कोठरि प्रकाश वोपदाव ।।

17

फयोर फयोर पशपान रुमदार बानस
कॆंहनुक श्रेह तेंनु अति जमा ज़ान ।
वाव नेरि वावस सॉती पानस
ग्रहकु रोस क्या सनु लावियां वान ।।

18

मनकिस मन्दरस रत्नदीप जालुन
चलुरावुन काम कूघुक नार ।
ज्ञानु तीज़ु सोमनु दय नाव पालुन
अमि मायि इशानस तोलुबार ।।

19

पावि पाबि खस तों देहचे लरे
कोवासनायि गरि नेरी क्या ।
दयि दयोत अॅन्द्री युस ज़न सरे अदु
व्यछुनावे दयि नाव क्या ।।

20

मोकर लेहलाव इन्सॉन्य् रुपस
हरदु वावु थरिनॅय छि हरान पोंश ।
अॅन्द्री फोख दियू कामुकिस दुपस
नतु छलि छांगरे हेस तय होश

21

ळरि ओम तत सत युस मनु पर
तस कति जरनुय नरकुन नार ।
ॲथ मंज़ देनॅ राथ कलि युस बरे
सुय मति लबे सोन्जॅल्य् सार ।।

22

पांचन चूरन हथु कॅरस् त्रावतो
कुन्य् कोम्भ कॅरथॅय भरुख जिन्दान ।
येन्द्रे सोखन पान मतु हावतो
प्रथ दोखु मोकलख बन इनसान ।।

23

गारथ गंड तो ॲन्द्री पानस
पान्चुवॅन्य् सोरफन कर लारु लार ।
सम बावु रवसु वसु प्राणस अपानस
अद वज़ि वोन्दे ओमची तार ।।

24

मन मनु नावुन ॲन्द्री ॲन्द्री
नवदार त्रोपरिथ कर तस ऑर ।
अमि शाये शेशिकल मॅ सॉ छन्द्री
अदु स्येद सपदिथ फवलि पोशुवॉर ।।

25

आसन दॅारिथ सोमनु रोज़िथ
बोज़नावुन मन ओमची तार ।
साज़नदर बन पानय बूज़िथ
अदु पकनॉवी पानय बार ।।

26

दर ध्यान पनुनिस सहस्रदारस
रापॅ वुछ पानय सति नारान ।
दयि मर चु पीं पीं नचि नवदारस
अदु वुछ वारु लयि यियि ईशान ।।

27

नादु बेन्द पूज़ा चेय्तुकिस
चेनुनस चलुरावान दुयि हुन्द अन्दुकार ।
वोपुकार करॅय् करॅय् लगि दय जेनुनस
बेरि अजपा ज़पि बनी ओमकार ।।

28

काम वासनायि निश मन थाव खॅटय् थयॅ
दम दिथ अॅन्द्री छाडुंन यार ।
अन्त्र मोखय मन्त्र रटॅय् थॅय
अदु मेचि़ मॅरय् सॉ फ०लन गुलज़ार ।।

29

सतु कुय वचुना सतु सयॅ प्रावे
अगॉन्य् हेनरस फटि गौथ दिथ ।
सत वचुन सादस स्यज़ वथ हावे
सहज़ सु प्रावे दय प्रेजनिथ ।।

30

मन रंजुनोवुम बु बु करॅथॅय
लॉगिथ अभिमानॅचि काचे ।
दयि नावुक याम तीर गोम तॅरथॅय
छ़ेन गोम कॅरथॅय मोहचि हाचे़ ।।

31

हरि ओम तत सत मन्त्र जॅप्यथॅय
गीर रंगु वस्तॅर त्रॉविथ नाल्य् ।
आगुर ब्रमाण्डुक सरु गछ़ करॅथयॅ
लबुहॉन परमय दामॅच डॉल्य् ।।

32

अपुज़ा त्रॉविथ पज़रा प्रोवुम
यछ़ पछ़ि सात्य् दय रंगुनोवुम ।
पांछ़ दाह काह सॉती नचुनोवुम
अन्तर आत्मा रंज़ुनोवुम ।।

33

शहन हॅन्ज़ रवस़ वस़ु सॉत्य् सॉत्य् पोरषस
मूलादारस ध्यान दॉरिथ ।
अद् ओम शूलिथ गछि व्यमरशास
अद् नेरि शाह पानस पॉरिथ ।।

34

वनु वन करॅय्थॅय वनि यस यिये
कल करॅय् करॅय् सुय दियिना चे़थ ।
यस हद प्रॉटिथ लोलु नद निये
सुय नियि परमु दामु अमरयथ चेथ ।।

35

रसु रसु हेस युन छुय मंज़ ध्यानस
ऋष बनि ज़पुमाल ज़पु नॉविथ ।
ओम कुय तीज़ शोलुनॉविथ थानस
पानस गछ़ि पान प्रजुनॉविथ ।।

36

सत जन खॅस थॅय सत संग वीगिस
सतिदीवस सॉत्य् मारान छाल ।
गीर रंगु दसतार अलंकार ज़ूगिस
ज़िंदु मूरचन सुव्य् नॉली नाल ।।

37

त्रेन संद्यायन अमरयथ पूज़िथ
सगु नाव देह कायि रंगु रगु पोश ।
मुशकि अदफर पूज़ि पूज़े सुज़िथ
पुज़ॉरिस अ, उ तु म कुय होश ।।

38

त्रेन भवनन मंज़ जुव छुख पानय
जुव ज़ॉच़न मंज़ चूनुय नूर ।
सिरियि प्रकाशस तीज़ छुख पानय
जायि जायि शोलवुन शिव करपूर ।।

39

ॲन्द्रिमि कून्दे ऑमिस बानस
दयि तीज़ सोत सोत खालुस ताव ।
ओम कुय कलुशा वॉहरिथ पानस
सत पूरय् सत ताल शब्दन बाव ।।

40

केहं नो हसर छुय दॉगिल पानस
रोज्या हिशा जाँह यख शीनु टीर ।
पून्य नो बॅरजे रुमिदार बानस
संच्यथ कवु रोज़ि मोदुर शीर ।।

41

मनु आनॅस मंज़ मूरथ थॉविथ
ध्यान दॉरय् दॅारी करनाव ज़ान ।
हाह छट वथरिथ पछ शकलॉविथ
फिरय् फिरय् करनॉवी पॉरय् ज़ान ।।

42

लोलॅच बूल्या मोल इशानस
सोदागर ग्रॅन्जय् लागुस दर ।
पजि कलि सय सोज तॅम्य् संदिस वानस
सतु सगु तोलुबार सपदी सर ।।

43

सम्सारॅय् बन्दनस मो लार पतय
पारुन ॲन्द्री नादु ब्यंद हार।
हू हाह पज़ि नावु छ़ारतो वतय
अदु पोत पोत हेन पापु शाहमार ।।

44

मदु वून्य श्रेपि याम वुछ मनु कन्दस
बद खयालन दिवान ॲन्द्री जाय ।
दयि तीज़ॅय थदि खोत थोद बन्दस
जॉनिथ यी ॲथ्य बर तो माग्य ।।

45

छ़ाय छय लरि लोर इॅन्सान्य् पानस
थानस थानस गछ़ बरान लोल ।
दोयतु बावु प्रय युस बरि अभिमानस
तस मेचि रॅल्य् रॅल्य् गल्य्थॅय ओल ।।

46

ॲन्द्री ॲन्द्री प्राणन हू हाह
दमु दमु पतु छी दयि राज़स ।
ज़ीनिथ बाज़ गछ़ निथ अख अन्दा
वोन्दि़ू कर सॉ म्युल पवनु साज़स ।।

47

अमरयथ र्वषायि बुबर खॉल्य् नागस
प्रथ बुबरस मंज़ तॅम्य् सुंद वास ।
सूहम लाल खाल दीपक रागस
पानस सुत्यन गिंद अदु रास ।।

48

पज़िमन् इशानस दिथ गतय
वति वति रुज़ी प्राणन ज़ोश ।
त्रॉविथ गछु हॉम क्रूदॅच वतय
पोशुनूल करनय शोकु बोल बोश ।।

49

शिवाय नमः हॅक खॉरय् थॅय पन तो
करतो देह गोफि ओमकार जूल ।
नादु ब्यंद संच्यथ शक्ति धन तो
बरतो बानस करतस तूल ।।

50

वज़ि कया सोर वन फुचि मॅचि़ नये
वुज़ि कर सगिस तानस पून्य् ।
दि समाद ॲन्द्री शिव सॅज़ि लये
देवु पयि पये ज़ोति ज्ञानु दून्य् ।।

51

पान युस पानस पनुनुय शेरे
तॅस्य् तगि ज़ान्नॅय् तॅम्य् सॅन्जि शान ।
यॅन्द्रे शुमरिथ खसि ज्ञानु हेरे
पोत कोत फेरे सपदिथ ज़ान ।।

52

सत यूग्य् लारान आत्म रागस
मूखिदान प्रावान सोम्बरिथ प्राण ।
राजु यूग्य् बूगु ब्रष्ट फटान त्रागस
तामसु यूग्य् छेटि अनु किथु रछि पान ।।

53

ज़लॅरय् मोह ज़ालॅकय् यॅम्य् पॉरय् पानस
अंलकॉरय् जामन टकिथ तस पन ।
अ, उ तु म यस ॲन्द्री ध्यानस
सत वॅन्य् पोरन सु रटिथ मन ।।

54

मन्दरस ॲन्दय् ॲन्दय् प्रकरम कॅरय् थॅय
रोनि कदमन छोन्य् सतुची चाल ।
शाह शेरि साज़स सोज़ा रॅल्य्थॅय
दोय्तु बाव गलि तस रलि स्वर ताल ।।

55

पांचुवॅन्य प्राणन कुन्य् वाँख वॅटय्थॅय
कॅरय्थॅय ब्रम गण्ड पूजुन दय ।
अमि पूज़ि रूज़ी ओमकार रॅटय थॅय
यितु गछ़ मोकली च़लियो भय ।।

56

दयि सुन्द प्रतिबिम्भ छुय जुव ज़ॉचन
अथ जुवस मो कर कयि सुत्य् मार ।
छॅत्य जामु लॉगिथ कया गटि रॉच़न
गशिरि फोर भर गाशय छ़ार ।।

57

विष कोन कोन्डन अमरयथुच लवा
अदु मति सपदख पानय दय ।
नॉव नॉव सति हयोर आगरॅच प्रवा
न छि तति त्रेशी न छु तति मय ।।

58

अमृत कलशन ओमकार छोवुम
ॲन्द्री ॲन्द्री कोरमस जूल ।
ब्योला वविथॅय तर सगुनोवुम
सर गव वख पोप गव कन्द मूल ।।

59

दयि नाव सॉदिथ कर्मु ब्योल ज़ालन
सत च्यथ आनन्दु गन्डुस तार ।
हमसु गथ कॅरय् कॅरय् पान मदु वालुन
गछ़ नखु वॉलिथ नेश काम कार ।।

60

सतु संगु मोर गोस रंगान रंगान
मॅन्नाय् मॅन्नाय् हॉवनम ओमची वथ ।
पाप चु फुटजि गोस टिकलिस टंगान
झोलान गोम हरि ओम तत् सत् ।।

61

दयि शीर ग्रकनाव देह बानस तय
थानन दयि नावुक लगि बाह ।
सूहम सू मस फिरि पानस तय
घ्यानस अटु करि मीठ्य हू हाह ।।

62

ब्वदि हॅन्ज़ लाकम यॅम्य् दिच़ मनस
च्यतु पीडायन कॅडिथ तान ।
मदु रसु कनि थॅवि अमृत चन्नस
अदु सुय खालि ब्रमाण्डस प्राण ।।

63

पांचवॅन्य् प्राणन त्रोम्बरा करॅय्थॅय
मोह वावु छटि मंज थावुस ठान ।
ख्यनु ख्यनु मनु मॅन्ज़य् ओमकार सोरथॅय
गोनु अवगोनु हयोर प्रावख थान ।।

64

पॅजि वति पॅक्य् थ़ॅय गछ़ कुनि लायख्
श्रेपि नो ज़ॉह आरु पलु नॅय पून्य ।
येन्द्रे चूरन मु सॉ कर छायख
अदु रेह नावख आत्मु ज्ञानु दून्य।।

65

अथ मेचि़ मॅरय सॅय अच़ तो अंदर
ज़ॉलिथ दून्या वुछ तन यार ।
हनि हनि डेशख ज़न लछ बास्कर
त्यागु बलु शूलिथ मूलाधार ।।

66

ओम कुय नादु ब्यंद साज़स खॉलिथ
अन्तर आत्मा बोज़ नाव सोज़ ।
संतोषि वॅते आनन्द पॉलिथ
सॅनिस राज़स साम हेख बोज ।।

67

ज़िन्दगी पाँ जोय श्रेपि नो पलन
जरह दिथ गोस ॲन्द्री कुत्य ।
मोह त्रागु स्रन्डस गण्ड दिथ छ़लन
दाह दॅरय हेथ नवदारस सुत्य ।।

68

मनु किस स्वदरस़ अमृेत मीलिथ
मन्थ़नु ज़ीनिथ मेलान तार ।
चथ ज़हर नॊटा हॊटा नीलिथ
शिव कृपायि गछ़ान यलु दार ।।

69

पान मो गोबराव पापो सुती
पान छी मोलुल रुम रुम शेर ।
पोन्य् सनचेथ कर तॅथ थव प्रुती
सत् पॉव्य अद् जेनख मति हेर ।।

70

पज़ि के परमानु पाना तोलुन
स्युद रठ मीज़ानस पॅज़ डॅन्ड ।
नखु वाल फॉज़िल लोत हेछ शोलुन
नारु द्राव सोन बन मनसाव कॅन्ड ।।

71

पान मन्ड मेच्यू अमृत वाने
रचि रचि प्रावख दांये आकार ।
हूहा प्राणव खाल दिस माने
ओम सुत्य सपदख पानु ओमकार ।।

72

दयि पॅद्य रठ तख मनु किस फरशस
हरषस व्यमरषस नाद् ब्यंद पॉर्य ।
कलि सुत्य वातख राज़ु हियू अरशस
काह वय हथ्थ करख जूल दरबॉर्य ।।

73

गंगा छु रॅटिथ शंकर जटे
सति हयोर शिव हेरि खालुख पाद ।
मनु पारुद दरराव वावु छेट
सू हम सू शहन मंज़ थव याद ।।

74

शिव नावु शाह हेरि बोन दोरनॉविथ
मछ़ मन सॉविथ कूदु त्रुम त्रुम ।
मोछ़ि वाव रॅटय थॅय हमसु दार प्रॉविथ
हर मोख़ सहस्त्र डल शोलि रुम रुम ।।

75

ज्ञान घ्यान यूग हॉविथ गीताये
पज़रा प्रावुन पानस ताम ।
पॉरद्य मन युस रटि यछ़ाये
सुय अद् सॉर्य सॅय हथ्य हेकि साम ।।

76

हरि ओम तत सत मन्त्र ज़प तो
लब तो आत्म ज्ञानुक राज़ ।
ब्रम फासि तोकस गरदॅनि थप तो
यस आसि मॅर्य मॅर्य कति लबि बाज ।।

77

अम्रेत फयोर फयोर हिरि बोन वॉलिथ
मन किस बागस गुल फव्लुनाव ।
म्यचि़ मरि पानस कूद ब्योल ज़ॉलिथ
आनन्द संतोषु फल वोपदाव ।।

78

युथ नो जामन खाम रंग छापख
नय जालख चूंग वावु हाले ।
ॲन्द्री सुमरनि दय नाव सांपख
यूगु पन तारख रुद्राक्ष माले ।।

79

शिहिज स्यंदि यारबलु व्योंदि मल छल तो
कर्मु भूमि तव्य्थॅय ब्योल ववतन ।
षकाम कर्मन कुन थव कल तो
फल छुनु हाजत लोब थवतन।।

80

कनि पल गरियोम सतु संगु प्रये
रोंगमस अंग अंग खुतुम बोश ।
जुंव ज़्यतु प्रॉविथ ज़ीनिथ लये
अनहद नादस थोवम गोश ।।

81

ब्रम कलशस मति अंग पोश लागय
च्यतु किन्य् बावय दोद कंद पून्य् ।
वुज़मलि जोति स्वरूपस ज़ागय
कलशि लवि शोलि देह ॲन्द्रिम दून्य् ।।

82

गोर सॅन्दि शब्दय वुज़ि नागु रादा
जोय फीर हनि हनि फवलि ना पोश ।
ॲन्द्रिमि ज़पनय अंग अंग सादा
आन्नदु रस मेति कोरमय नोश ।।

83

स्वर्ग तय नरूक छुय दमु दमु यती
पनुन अनुभव चेनान गछ़ ।
गेर कुल पान शेर अहम त्राव अती
पावि पावि स्वरगु हेर ज़्यनान गछ़ ।।

84

ओम की मोखतु दान तारुख माले
ॲन्द्रिमि आनय ज़पान रोज़ ।
नाराण वुछ हॉन चोत्रुर बोज़ चाले
शेनुवोन्य तरफन वेज़ियो सोज़ ।।

85

ज़लु रोस गाड क्या रोज़ि मंज़ आरस
ख्कलिस कर ज़न वुज़ियो ।
मृग त्रशनायि कति त्रेश हमि यारस
पछ़ि हॅन्दि सरु वुज़ि अमरयंथ।।

86

मनु किस ऑनस युथ रँग हावख
सुय रँग तोरु वापस हावे ।
सतु संगु दयि रँगु स्वंज़ला छावख
पखतु रँग पानस मन थावे ।।

87

यी तोर् हथ्थ आय ती नख् वालुन
अस़ि तामथ जन थोवुन कया ।
नोकरिस रज कार हयोर बोन खालुन
हय्स नय किथ् चलि युथ प्राह ।।

88

यन्द्रे गगरन छग दिव् नॉविथ
बन्द करनॉविथ दारि तय बर ।
मेचि़मोर आत्म ज्ञानय सग् नॉविथ
अद् मन् मूरे नेरी तर ।।

89

पानय पानस पोज़ अपूज़ तोलान
डॅन्ड रठ स्युद तय मो कर फन्द ।
आस्कती हॅन्द्य परमान ज़ोलान
अनास्कत रोज़ बर पोतरेन कन्द ।।

90

मनु किस नागस मदिरा त्रॉविथ
विषय विकारन मो थव संग ।
प्रेमय अमृतु अंग अंग चॉविथ
पानय पानस कयुत शेर प्रंग ।।

91

हार नो थॉव ज़े छेन्य्मेतिस चंदस
तचि़ तावि त्रॉव्य ज़ेनु संच़्यथ पून्य ।
लोर नो रूज़्य् ज़ेनु खकस तु जन्दस
दयि नावु दज़वॅन्य् थाव देह दून्य् ।।

92

मेचि़ मठ ॲन्द्रिमि कून्दे पयतन
हयुक रंग न्यबरु तय ॲन्द्रु करतस ।
पतु छुय पानस मस किनु च़यतन
या यूगु अमृत जुव बरतस ।।

93

अंदुकार गालुन रतन दीप ज़ॉलिथ
आसन दॉरिथ कर पानु राज ।
शाह रजि ओमकार अॅन्द्री खॉलिथ
लाग ब्रमाण्डस नाद ब्यंदु ताज़ ।।

94

पवनुकिस साज़स रॅटिथ नाल्य नालय
अॅन्दरय गॅन्डमस सुत्य शाहमाल ।
ज़ीरु बम वॉयिथ दिच़मस डालय
यूगु बलु खॉजमय हेरि हयुर ताल ।।

95

हरि ओम तत सत मनि ललु नॉविथ
फ०लि अष्टु डलुकुय पोशु मति मोर ।
शकत तय साद्यना लरि लोर थॉविथ
अदु मूल़ मन्त्रस मेलि वमन होर ।।

96

दयि नाव वुज़ुनाव मूलादारस
वाश कॅडि सादस साधनायि मूल ।
सतु पावि खॅस्य् तुय ऑठ शुमारस
यिन तु गछ़ि हेरि बोनु पानस जूल ।।

97

शाक्ति पनुनी पाँच़ प्राण जूनुम
सतु संगु जूनुम आत्म राज़ ।
पवनुकि साज़य शाहन शाह ज़ोनुम
ओम भूर्भवः स्वः मंत्र साज़ ।।

98

पानय पानस पोज़ अपुज़ तोलान
रठ लोलु नदि हद पानस कुन ।
मोहमद चटय्थॅय तोतु छुय बोलान
ॲन्द्रिमि सोज़ु छुय वायान धुन ।।

99

माय थव दयि सॅन्य लयि यिख पानय
हनि हनि मनि वोपदी सोरूप ।
सहसर् डल फवलि मूल के थानय
हयुर कुन खालुन पानु अरूप ।।

100

कायि हॅनदि रँगु मति हंग छुनु शोलान
संग छुनु बोलान वटु रोसतुय ।
हंगु मंगु टंग छुनु लंजि प्यठ मोदरान
कंग छुनु वुहान नारु रोसतुय ।।

101

चु रॅछ़रिथ थव तो लाल स्वरूपुक
अदु मालि चिर्तख अरूपुक वांग ।
पानस मो वल थान चु कूपुक
त्यलि नो मोकलख करख टांगु टांग ।।

102

वाव मा वेह छुय मारि अकारन
वव मा टोफ दिथ मारे छोह ।
वाव छ़य सूहम अम्रेथ यारन
वाव नो वट् कोह नय लोत ोह ।।

103

ज़ानुन पान तय वातख थानस
नतु गोव वानस खोट लेन देन ।
गट् पछ् चॅंद्रम प्रज़लाव पानस
अदु शुन्य् यालस लगि ज़ुचु पैन ।।

104

सति हयोर खॅस्य्थॅय अचख शुन्ययालस
तॅति रछ नालस होशॅकय् पोश ।
तमि मंज़ु नीरिथ छ़ेन भण्नालस
पतु मुछ सोरुय ज़ोन तय होश ।।

105

रटॅय्थॅय थावुन खटिथ मनस
निराकार रुपॅक साकार पाद ।
मेचि मॅरय् पानस अॅन्द्री बनस
पूज़ा करनस दयि नाव साद ।।

106

समसारॅय् चॅकरस गते दिथ दिथ
पानस वूनान मोह मद ज़ाल ।
कामस हेस दिथ पॅदय् पॅदय् लिथविथ
हॉरिथ पानस नॉल्य् कॅन्डय् माल ।।

107

वोनदि मल छॅल्यथॅय तर तारु कोले
श्रूचि श्रानि पूज़े बनी दीदार ।
पकू थलि थले मनु पोश फ०ले
लोले लोलविथ रूज़ी यार ।।

108

ब्रहम बॉज्य् त्रागस मॅ सॉ दि ज़ॉली
नॉल्य् गॅछ़ी विषदर च्यतु बागस ।
च्यथ त्रेथ दारस आत्मु राज़ु पॉली
अदु वून्थ लबख नाग़ रादस ।।

109

नय छुस हून्ज़ तय नय छुस रादा
वनतम किथु लबि सादा वथ ।
छ़ांड दियू ॲन्द्ररी दिस गछ़ नादा
अदु हो मेली दयि अतु गथ ।।

110

बन्दस ॲन्द्ररी नॅच्य् नॅच्य् पूजिथ
रटिथ रूज़ी पनुनुय मन ।
संतोशु आन्नद फल तस सूज़िथ
अम्रेथ रस नव नॉविथ चन ।।

111

पाचन तोतन हुन्द पान थाव शीरिथ
छेटय् मेटय् मेन्डेन मो रोज लोर ।
हर रंग् रंगुन विषदर नीरिथ
ब्रहम् कोड् वोठ तुल अद् कड दोर ।।

112

दयि सुन्द थज़र तय बज़र यॅम्य् ज़ूनुय
सुय ज़ॉन्ध् अट् कडिथ पान ।
मोखत् किस नोकतस पन तरिथ चूनुय
अद् नाल्य् त्रॉविथ पोखत् पहचान ।।

113

छ़ोह यलि लोगुमं ॲन्द्री तने
अद् गॉम दज़िथ विषय विकार ।
पान यलि पिशुम ग्रट् बल् कने
त्यलि मन् चशमन टिकिथ ओमकार ।।

114

हुमि लोलु दूने युस पनुन अथि फोल
तॅस्य अदु नारु मंजु फ०लि गुलज़ार ।
ब्रहमाण्डु खोशबू युस रटि मोछि फोल
सोरुय मुछ थॅय साक्षातकार ।।

115

अलंकॉरय् जामु लॉगिथ नच्ह थानस
रचि़ रचि़ सिरियि प्रकाशु वुछ छाय ।
युथ नो ओबरु देव नाल वली पानस
पतु किथु छाँडख प्रेमु शब्द डाय ।।

116

मोदॅरय् मेन्डय् ॲन्द्री रस दार खयावे
नाबि हॅनदिस कलशस अम्रेथ साद ।
युस कालु खरफस अंग अंग हावे
रचि़ रचि़ मोचि़ तस ब्यंद तय नाद ।।

117

युथ नो मोदॅरय् मेन्डय् त्रशनायि ख्यावख
युँथ नो त्रावख सीर बाज़रस ।
अन्तर मोख रोज़ सत पोर छावख
ब्रह्म सरु चथ गछक अम्रेथ रस ।।

118

पापॅन्य् वुनले बुन्युल यियि पानस
रुम दार बानस पशपि पाँ दार ।
दीपकि प्रचण्ड गाह पेयि थानस
वथ लबि मानस मुक्ति दार ।।

119

शीशु महलस मंज़ नपु वॅन्य् मूरत
पूज़ारि पानय सजावुस थान ।
युथ नो मोह वावु बदल्यस सूरत
पतु किथु सादख ज्ञान विज्ञान ।।

120

पापू गागॅर यस यियि बरॅय् थॅय
तस मालि ड॑ज्य् ना पॉरी जान ।
नवन नॉविथ सत वृथ दरॅय् थॅय
अदु श्रूचि श्राने पुशरुस पान ।।

121

सत दरवाजु छी सतन वानन
बन्द दरवाज़न अॅन्द्री माल ।
सूहम ग्रज़ तुल वातख थानन
हरषु व्यमरषुॅय बदली चाल ।।

122

मन्त्र स्यद गछ़ि वातख नखय
डखे रूज़ी पानु ओमकार ।
नम रठ चॉरिथ गॅथि लगि डखय
ओम नावु शब्दय लगी तार ।।

123

लूब हॅत्य् नचान वानु पतु वानय
कामु किस पोत्रस मंज रटान ख्यन ।
ब्रह्म कोण्डु छल मल तानु पतु तानय
पॅमुदामु श्रूचि श्रानि बनी ख्यन च्यन ।।

124

वॊन्दु कुय दॊद मन्द वारु दॆह कायॆ
मनु किय बलस मीली पाय ।
लॅगिथ रस मसु कुय फ०लि गुल आये
नव निदान नॉविथ नवन दाय ।।

125

आलव युस दियि ॲन्द्री दयस
तॅस्य् अदु लगिथ ओमॅच तार ।
तारु चारॅय् चारॅयथॅय वाति सुय पयस
अदु छोन्य् करनस पादं रॊनिदार ।।

126

रुम रुम रंगुन लोलु तु माये
कामनायि पर चठ पानस नरे ।
खस आकाशॅय सोन्ज़ल आये सतु
गोन वेष मनु लॉगिथ फेर ।।

127

व्यथि हुन्द अमृथ रुमन खोटुम
मोटुम सोरुय न्यथ वृथ घ्यान ।
ब्रहम किस अरशस सातय रोटुम
पोरषा पोरषस पॉरी ज़ान ।।

128

पज़रुकि मोखय ब्यहक सोनु कंज़स
सोख तु सावय प्राणन जोश ।
मद मसत मोह यस नचान मंज़स
लूबचि घथरे लगिथ तस होश ।।

129

खानस खानस मंज तहखानस
रॅटिथ थावुन पानस माल ।
पंजरु यॅलि खोलख पानु ज़ांपानस
अदु गटि गाशरिथ गाह त्रावि लाल ।।

130

थानस थानस मंज़ जहानस
बिहिथ पॉन्य् पानस रटिथ नय ।
कुलुफ यॅलि खोलख अथ कॉद खानस
अदु आत्मु बलय मीली दय ।।

131

ज़िन्दु पानु पूज़ा दयस तु पानस
मेचि़ मॅरय् बानस ॲन्द्री जूल ।
कुन रंग रंगु रंगु अंगन रंगरस
गुल फ०लि थानस सगविथ मूल ।।

132

ललु त्रागु पून्य भर अम्रेथ कलशस
गरवॅन्जु रॅटिथ थावुस जाय ।
कलशु लवु रॅटय् थॅय देह गछि हरषस
वौंदि मल छॅल्य् थॅय लछ त्रेगुन पाय ।

133

पजरस नखु यिख कर जान पानस
देह कायाये बनिथ सास बर ।
पूज़ भक्ति बावय वातख थानस
प्राणस प्राणुय बनिथ रहबर ।।

134

वावस ताल खाल मंज़ कायाये
प्राणस अपानस कर पॉराव ।
पॉरिथ सतन छ़लु मायाये
ब्रह्माण्डस शाह खॉलिथ वरताव ।।

135

कामँचि गजे दॅमज़िथ लंजे
लूब किस हेनरस फॅटिथ नाव ।
मनु ऑनु खंजे मोह वावु चंजे
अदु सुय प्रचरस तस आमु ताव ।।

136

अगॅनुकिस कोन्डस अथि फ०लि त्रॉविथ
रंगु मादल हिश जूत्य् साकार ।
पम्पोशु पादव दरशुन हॉविथ
सतु रॅन्गाय् घ्यानस सत आकार ।।

137

मे चे वॅन्य वॅन्य म तल पान रोबय
मे चे मंज़ बसिथ अख ओमकार ।
मेचि टुजि फोटरुख ओम के चोबय
अदु मेचि मरे तर साकार ।।

138

काम वासनाये मदि जाय जीवो
थॉवी टोकविथ पन जामन ।
खॉली कंजस नय पाय जीवो
हॉरिथ थॉवी जाय पामन ।।

139

मनु यंद्रस ज्ञानु चकरा नॅच्य् नॅच्य्
र्कमु यूगु अबसिथ रूज़ी पन ।
सतु दॉव्य पन मोखत दानन अॅच्य् अच्य्
छेनु रोस ध्यान बनि ज्ञानु वरदन ।।

140

युथ नो जाय दिख ज़ीवो दोखस
कालुशहमार यिनु त्रावुहॉन नॉल्य् ।
यॅन्द्रे मोह रोख मो हाव मोखस
सोखस कॅरय् यो बस तुतुवॉल्य् ।।

141

युथ नो वासनायि जचि ऑनु हावख
मृग त्रशनायि हॅन्ज़ पॉरी वथ ।
गाश दार ऑसिथ मंज़ वति रावख
लूबक तु कूदुक बनख वतु गथ ।।

142

ओम कुय पारय दिवुनाव मनस
चनस थॉवी अम्रेतु रस ।
रसु रसु हेसु यिख वातस बनस
सत च़्यथ आन्नद सपदख मस ।।

143

दयि नावु सोज़ु गर कतरियू बानस
दयि सॅनदिस त्रागस करख तिकुतार ।
प्राणायम स्यद करॅय़ थॅय पानस
शाहमाल शहन शाह सुन्द साकार ।।

144

कया खसि गास कॅट तीर कमानस
कया तचि़ तावे संच़्यथ पोन्य् ।
कया रोज़ि वाव् रोस ज़ीव समसारस
कया कूघ् ज़ाले ज्ञानुच दून्य् ।।

145

नय यिन वावस गोजे गन्डनय
नय वुछ स्यज़ि ओन्गजे खसान झ़ेव ।
युथ नो यिख मोह वाने मन्डनय
युथ नो कालु च़करस दिख ज़ेव ।।

146

दय गछ़ि पूजुन दुप दूप ज़ॉलिथ
पंचु बूतन हुन्द वुछ लगान बास ।
दय रंगु खोश बोय ब्रह्माण्डस खॉलिथ
अषृदा प्रकरति हुन्द मेलि वास ।।

147

रुम दार मटस अटस खॉलिथ
पशपी जीवो वति वति पोन्य्।
ग्वर् सॅनदि वनुनय सूहम पॉलिथ
हर मोखु जॉलिथ रूज़ी दून्य्।।

148

सतन अॅच़्य्थॅय वातख थानस
घ्यानस अॅन्द्री लगि हु हाह।
दयि सुन्द योग बनि मुफतु किस आनस
जानि जानानय कॅरय् यो माह।।

149

लोलॅच लंग लॅन्ड गॅन्डॅम बनडस
मोह वावु तूफानस दितुम फेश।
त्रेश हमुरॉवुम कघुकिस स्नन्डस अदु
अमृेथ दाम पेशॅय पेश ।।

150

मनु रौनि छौन्य् छौन्य् ओम कुय कॅरय् थॅय
वॉयिथ दिवान वूछ ओमची तान।
सतु संगु तारन ब्रहम गन्ड कॅरय् थॅय
दय प्रज़निथ वज़ि मेचि़ मठ पान।।

01

मनु किस ऑनस खय तुल्य तुल्य थॅय
वातख ज़ीवो परमस्थान।
अॅन्द्री अॅन्द्री फुलया छावख संग
तुरियाये ज़ॉनी ज़ान ।।

02

मस मोदुर मोह चठ दयि सॅनज़ि काचे़
रुम रुम बासनाव प्रत्यक्ष सुय नाव ।
यि छि अख लय तय सतकि व्यचॉरच
मोकलावान यतु गछ़नॉचि हाचे़ ।।

03

वॉवकि रोखु बदलान वुछ रेह तय
सोम दिस प्राणन हॅन्ज़ आहवत।
विषयन हनि हनि ज़ॉलन तेह तय
वावुहालि अदु शोलि सतुची वथ।।

04

अ, उ तॅ मॅ छुय ओमकुय शब्द नाबि
तु हृदयस सोर तय ताल।
पानु ब्रम्हाण्डस मिलवन हेरि बोनु
त्रेन वय सत चित आन्नद माल।।

05

अम्रेत श्रुति चेन छलनु यॅयि वान
तुलसी पत्रा ओवशध ज़ान।
अॅन्द्री अॅन्द्रोम शेरी पान
नव दारस लगि फुल्या जान।।

पाछ पद

06

वास नायि रावुन कलि सुत्य कोड तय
माया जाल छुन अंद कुन त्रॉविथै।
व्यन्ती गोस करान पालन हारस गेम
मोह कॉसिथ सत नाव थॉविथ।।

07

अन्तर आत्मायि सतुची ज़ान दिथ
मनु पोश बावनायि हुन्द फोलनॉविथ।
मोह ज़ॉलकय् कॅन्ड् रसु रसु कॅडथॅय
न्यशकाम बाव गव खोश बोय प्रॉविथ।।

08

वुछ ज़्यनु मरनॅकय् कॉत्या कॉदी
कामुक कूपा कॉया चॉपिथ।
दोपनम मनि थनि चरा ललुवुन
यूगु थॅन्य् हनि हनि छुन्य ज़्यन ख्यॉविथ।।

09

कुन रंग खूनस पोरषस पोरषस
सम दृष्ट रूज़थॅय पान निन पॅरिथ।
न्यथरन खुलु पॉठय् दरशनु दॉर खुलि
राघायि हुन्द कृष्णु रॉप गछ़ि हॉविथ।।

10

पनुनुय ॲन्द्रून ब्रम निश डोलुम
वासनायि ब्योल न्यूम रसु पॉठय् ज़ालिथ।
यॅम्य् दया करॅनम यॅम्य्यि वथ हॉवनम
तॅस्य् छुय भूषण श्री कृष्ण मॉनिथ।।

चु मिसरॉय

11

दया कर छुस बु लोलस लोर शंकर।
मुचर हृदयस चु पनुनिस तोर शंकर।।
ॲन्द्रिय रॖम रुम दज़ान छिम चानि बापथ।
वॉनिस तल यिम चॆ रॊस गछ़ु कोर शंकर।।

12

पेमुच़ लछ़ हायि गॉमॅच़ छ़म जवॉनी।
रॅगिथ विषयव मे थॉवुम ज़िदुगॉनी।।
नज़र त्रावुम तु ज़ालुम अन्तु मल जल।
फ०लेम युथ सहस्र डल कर मेहरबॉनी।।

13

जमानन डॉजनम बोद मस मे चॉविथ।
तनय छुस मोह गटन मंज़ पानु रॉविथ।।
मे अथुरोट करतु गाशिरि फोर बरुम जल।
चलेम गांगल मे गछ दरशुन चु हॉविथ।।

14

च़े छुय आयुद त्रशूला हा ग्वसान्यो।
डेकस छुय चंद्रम च़े जूला हा ग्वसान्यो।।
हॅटिस वासुक जटन गंगा च़े जॉरी।
वॅलिथ सॅहं च़म च बोला हा ग्वसान्यो।।

15

वयान अमरावती छट् मॉरय् मॉरी।
चवान अम्रेत बरान बानन छि सॉरी।।
यॅन्द्रय चूरन यॅमिस दिग थाव कामॅच।
जदल बानस तॅमिस रावुन छु जॉरी।।

16

डेकस जरहा बु चाने दूनि हुन्द सूर।
मनुक वजिहे ॲमे बसमय मे संतूर।।
चु हर मोख छुख रॅटिथ वस बस चु मेय मंज़।
बु बनुहा ज़ोतुवुन रव शोलुवुन नूर।।

रूबसयि

17

ज़दल बानस चॅकिस पशपान छि पां फेरय्
ओमॅकय् थावुस तॅत्यन रॅटय् वारु कॅरय् कॅरय्।
बितुर गव श्रेह रछुन वसि ज़न ति अमृत
खटुन गव दामु चॅन्य् व्यथ रामु पॅरय् पॅरय्।।

18

छु कृष्णा नाव चूनुय म्यून सादन
ॲन्द्रय ॲन्द्री वुज़िन लगि नागु रादन।
लगॆम सग साद्यनाये वारु मूलन
फॊलन गुल ज्ञानु थरि बस मुशकि आदन।।

19

प्यवान कोसम छि हॅरय् हॅरय् वावु सुत्यन
प्यवान दॅज़्य् दॅज़्य् गुलालच तावु सुत्यन।
गनान यस बाव तस लॅन्ड गूरु नावान
छ़टान खॊश बू नटान छुनु वावु सुत्यन।।

20

छि चॉनगिस रेह दिवान पून्पुर छु तॅथ गर्थ
दज़ान तॅस्य् सुत्य रोजान मा छु तथ पथ।
तॅमिस छु साद ॲथ्य् दजनस यिवान वुछ
छु रेह नावान वजूदस छुय लबान वथ ।।

واکھ سرگم

بھوشن ملا بھوشنؔ

پم پوش پبلی کیشنز جگتی ٹؤن شِپ جۆم

اِنتساب

پنٕنِس مأِلس سور گیہ شری سروپ ناتھ ملاتہ

ماجہِ سور گیہ کملاوتی ہٕنٛدِ ناوٕ یموٕ بہٕ زِندٕ روزُن ہیچھِ نووُس

تہٕ

پنٕنِ گورو ماتا شریمتی تُلسی گنجو

یُمِ ہٕنزِ کرٛپایہ ستی مےٚ پان ہیٚوت پرٛزناوُن

بھوشن ملا بھوشن

ناو۔ واکھ سرگم

شأیرۃ مُصنِف۔ بھوشن ملا بھوشن

تعداد۔ ۵۰۰

سکونت سنگرامپورہ سوپور کشمیر

حال ایچ۔۵۰۱ مِسٹک موڈس

وِمان نگر پونے۔۱۴ (مہاراشٹرا)

مول 375 روپیہ

کمپیوٹر کمپوزِنگ

Mulsoo Computer Printers

B- 21 TRT Phase - IV

Purkhoo Camp Dumana Jammu

9419615261, 9596846574

پریس۔ جے۔کے۔آفسٹ پریس دہلی

کِتاب میلنگ پتا۔ ٭ پم پوش پبلی کیشنز لین۔۸/۳۴۳ ٹی۔آر۔ٹی۔۳

٭ کِتاب گھر کنال روڈ جوٚم

٭ وِمان نگر۔ پونے (مہاراشٹرا)

ہُپأری، یپأری، ژوپأری سٕہ کُس

واکھ لفظُک مۆل چھُ سنسکرِت زبأنۍ ہٕندِس واکھ شبدَس مَنٛز یُمُک مانہِ چھُ وأنی۔ آواز۔ أندری شیچھ۔ بوٚلنٕچ اِنٛدرے یا سروستی۔ واکھ گوٚ زبِہ دزاہرٕ گَتھ یا وأنی۔ شارِ صِنفہ ہٕندِس رٕپس مَنٛز چھُ واکھ اَکھ ژُ پوٚد یتھ مَنٛز عموٗمن سادھنارت شأیر پیٚرِ سٕنٛز سیرِ کتھِ اِشارو ذٕسۍ باوتھ چھُ کران۔ یێلہ اَکھ باپیٚر سادھک پٔنٛن وونٛدٕ وُشنیر نبر ژھٹہِ واکھ چھُ پیوان تھنہٕ۔ واکھٕ ذٕسۍ ہیکہِ کانٛہہ سوٚن وبژار، تجرُبہ، احساس یا آباس ووکھنہٕ یتھ۔ گاہے چھُ واکھ وَنن وول وتہٕ ہاوُکھ بٔنتھ میوٗٹھ تہٕ موٚذُر ژینہٕ ناوان۔ گاہے چھُ اِنسأنۍ پرٛ کرٕژ ہنٛدِ کھُرلد وبوٚوہارٕچ نِشان دِہی کران۔ گاہے رحأنۍ سفرکِین مُختلِف پرٛاون ہٕنٛز ذان کرناوان تہٕ گاہے مولادارٕ پیٹھٕ آگیاژ کھرَس تام شمٕن ژکھرَن ہٕنٛز

تہٕ آسَن تراوِمٕژ تیلہِ چھٕنہٕ کُتھے۔ یَمے کونگ تیہجہِ چھِ واکھ وَنن وٲلی سُنٛد زٲتی وونِہ وُشنیر۔ واکھن مُتعلِق یَمن لوٲزماتن ہٕنٛز میہ کَتھ کَرٕ بہٕ چھُس نہٕ تِمَن زیادٕ اہمیت دِوان۔ اَماسنااللہِ کَتھ سکولَس منٛز پرِتھ آس تِمَن لوٲزماتن ہٕنٛز ذان حاصِل گرٕمٕژ۔ یہِ چھِ دراصلا اندری وُزنٕ تیمہِ ستی اِنسٲنی وجوٗد چھُ سگہٕ ونہٕ یون۔ اَتھ چھُ پنُن حُسن، پنُن مخصوص اندازِ بیان، زبردست کشِش۔ نقلی ؤستو ستی سجاونٕچ چھنہٕ اتہِ کانٛہہ ضرٗورت۔ مےٚ چھُ پورٕ وِشواس یَتھ گَتھِ پیٹھ کہ پرٛتھ شاعر ہیکہِ نہٕ واکھ وَنِتھ تکیازِ یہِ چھُ سنُن، سنُن تہٕ وَنُن۔ یِی نَنٛبس تی ونہِ۔ وِستھاپنہٕ پتہٕ آیہِ یہِ شارٕ صِنف دُبارٕ بارَسس، زَن دِتُن مَس ننٛدرِ منٛزلرِ پھِرُن تہٕ ربِش مالیوٗن میون دڑایہِ نوٗن ژوچہِ تہٕ اتہٕ گَتھ ہیتھ مالِنی وَتو گڑایہِ ماران وٲرِ وُگن۔

کینہٕ بھکتی شاعر چھِ پننہِ سادھنایہِ ہُنٛزِ وتہِ پیٹھ قدما قدمابروٚنٛہ پکان تہٕ پننہٕ نَس گورٕ سٔنٛز کرٛپا پراوِتھ روحٲنی تجرُبن ہُنٛد امرٛتھ گلہِ گلہِ چاوان تہٕ لَیہِ ییتھ وونِہ باوَتھ کران تہٕ پننہِ گاشلی احساسٕچ مؤثر ژگاران۔

شچھ بوزناؤتھ سہسر اریانے کیلاش وأسی مان سرُوک راز ہمس بِتھ موکھتہ ژُ کنچ کل کڈان۔ یوہاے گوستم ژکھر۔ گاہے چھُ واکھ ونن وول سوہم وکھنان تہ ہم سوٗہک ہم ژ آوِتھ خالص سوٗہچ شچھ بوزناوان۔ گاہے لول لولِہ للہِ ناوتھ وُتھ سُوتھ أچھو ژسی حالہِ دِل بوزناوان تہ جانانہِ سنزَن پوٗت ژھاین مونہِ نہٕ میٹھی کراان۔ گاہے چھُ طنزِ یاباوِ ژسی کاوِ گاٹلی اِنسانہِ سنزِ ہوَنی پڑ کرژ پیٹھ دوکری ژنڈ کڈان، پرہار کران تہ گاہے برونہہ کُن ینہٕ وألس وکھتَس مُتعلِق پیشن گوئی کرِتھ تھاوان۔ سُہ چھُ پانہٕ تہِ آسان کُنہِ مقامَس پیٹھ ووت مُت۔ کُنہِ وِزِ لَیہِ یتھ چھُ سُہ اندرِم تاونبر ژھٹان۔ واکھ کین ژون پدن منز گرٛھن ترتیب رٕنگی کینہہ خصوٗچ آسنہِ۔ پرتھ پد گرٛژھِ ماترا این ہٕنڈِس گنڈَس منز آسُن۔ گوڈنِکس تہ ترٛیمس تہ بیہِ دویمس تہ ژُوریمس پدَس منز گرٛژھِ تُک آسُن۔ ژُوریُم پد گرٛژھِ بے حد اَسر دار آسُن تہ أتھی منز گرٛژھِ مانہِ مطلبچ کتھ گُپتھ آسنہِ۔

واکھچ تیہہ چھِ روحانی وُشنیر ستی گرٛ کہ وُن موگلی چایہِ سماوارِ کی پأٹھی مُشکنی دار ژھٹان۔ آلہ، بادام تہ دارچینی ستی اگر کونگہ تیہِجہ ژومبر

کُنڈلنی یوگ سادھکس ژؤرِم اوستھایہِ پٹھ کَنن چھُ گژھان۔ یہ چھُ دراصل زگتُک مؤل۔ پیغامِ حقیقت، برہما، وشنو تہٕ رُدر سُند یکُت۔ سَت، شِوتہٕ آنندُک گژزؤن تہٕ اِسنہٕ وُن امر بتھ نادیُس برھما تہٕ وشنو سُند بن کَنن منٛز سنہٕ وُنہِ سوزِچ لَے وُزناوان چھُ۔ بھگوت گیتا چھِ ونان کہ یُس اوم شبدس لول برِتہٕ اوم پرَان پرَان پرٛان تیاگ کرِ تَس نہ سأچھُ دُبارٕ زنمس یُن پیوان یانے سُہ چھُ دَیہ گتھ پرٛاوان۔ پانٛ پھسوُر چھُ سُندرَس منٛزرَل سپدِتھ پانہٕ سُندرُک اَکھ اَژھوِن حصہ بنان۔

اوم اِتے اکھشرم برہم ویارن مام انہُ سمرن
یا پرٛیاتہ تجن دے ہم سا یا تہِ پرمام گتم
شریمد بھگوت گیتا ادھیاے۔ ۸، شلوٗک۔ ۱۳

تہٕ بھوشن صأب چھُ لیکھان

ذلری موہ ذاءلکی یُمِ پأری پانَس
اَلنکار جامن ٹُکتھ تَس پَن
اَ،اُتہٕ م یَس أندری دیانَس
ست ؤنی پورن سُہ رٹتھ مَن۔۔ ۵۳

شریمتی جملا رینا (رٕبش مالیون ۱۹۹۸)، (وتھ ماچھ شونگتھ ۲۰۰۰) تہٕ شریمتی چندر کانتا اڈاسی (چندر واکھ ۲۰۰۲، پرٛک ناد ۲۰۰۵ پتہٕ چھِ ووٚنۍ بھوشن ملا بھوشن صأبنۍ 'واکھ سرگم' سوٚن زوٗن پانَس کُن پھِر وان۔ بھوشن صأبَس مَنٛز چھِ زِتنۍ اَتھ مَنٛز چھُنہٕ کانٛہہ شک۔ میےٚ چھُنہٕ یمن ستۍ زانٛہہ مُلاقات سپُد مُت۔ باسان چھُم یم گرٛھن دیہِ وتہِ پیٚٹھ سادھنارت سادھک یا بکھتی آسنۍ۔ مےٚ پٔر یِہنٛز واکھ سومبرن "واکھ سرگم" یتھ مَنٛز ۱۱۵۰ اکھ شأمِل چھِ۔ بہٕ سپدُس سیٹھا مُتأثر۔ باسان چھُم یم چھ، سادھنایہِ ہنٛزِ وتہِ پیٚٹھ لولہٕ ہٕنٛد چشمو دیہِ لیلا وُچھان، آشچرس گرٛھان تہٕ لَیہِ یتھ أندرِم شرٛہہ نبر ژھٹان۔ بھوشن صأبس پزِ ووٚنۍ کُنہِ مُقامس پیٚٹھ ہنا قرار کرُن تہٕ تجرُبأتی عملہِ مَنٛز پیٚنُن ووٚنہٕ وُشنیر، آسُن تہٕ باسُن نبر ژھٹُن۔

یمو چھُ اومکارَس سیٹھا لول بوٚرمُت۔ باسان چھُ کہِ یم چھِ اومکار اُپاسک۔ دراصل چھُ یہِ سوٚن گوڈنیُک، ایک اکھشر منتر یُس سداشِون تمہِ وِزِ بر ہماتہٕ وشن بوزنو ییٚلہِ تمو کٹھنۍ تپسیا کٔرتھ سداشِو سٔندِس دیانَس مَنٛز مہو (سٔنتھ) أسۍ۔ یو ہے گوان ہد (اناہت) نادیُس

وژن، لوٚلیچ بولیا، سنسار بندن، اَمر بتھ وَرشُن، شِواے نماہ، پنچ اَکھشر منتر، ست، رج تہٕ تَم، واسنا، ست سنگ، مرٕ موٚر، لۄکہ ووہار، گیان دھیان، نِشکام کرم سادھنا، انہد ناد، پاپٕنۍ وُنل، موٚجیہٕ ژآر، تہٕ دیہ پوٚز منہٕ یٔنڈرتہٕ گیانہٕ ژٕکھر، شِوسادھناتہٕ شےوی وشواس وغاٗرِ چھِ کینٛہہ اہم موضوع یِمہٕ بھوشَن صابنِن واکھن منٛزنظرِ چھِ گرٛ ھان۔

کینٛژ و واکھو ہِتی سپدُس بہٕ سٹھا مُتاثر۔ کینٛژن واکھن ہٕندی کینٛہہ بنٛد چھِ سٹھا پُرکشش مانہٕ خیز تہٕ شاعر سٕنٛز صلاحیژ ہُنٛد احساس کرٕ ناوان۔ وُچھو سنت آسُن یا بکھتی آسُن یا سادھک آسُن گیہ اَکھ کتھ لیکِن سنت بکھتی تہٕ سادھک آسنس ہِتی ہِتی شاعر آسُن چھِ دوٚیم کتھ۔ اَنداز بیان چھُ کُنہِ وِزِ اِنسانۍ وجوٗدس منٛز ملر وُزٕ ناوان۔ بھوشَن صابس چھِ یمن پڑاون کُن قدم تراوُنۍ شروع کٔری متی۔ تِم چھِ رِژِتہٕ پیٹھ تہٕ ومید چھِ کہ اکہِ دوہہ واتَن تِم منٛزلس تہٕ بکھتی، وبژار، وشواس، آستھاتہٕ دیہِ لول ژھٹن یکہٕ وٹہٕ رنگ تہٕ اَکس پوٚختہٕ شاعر سٕنٛز تلہ چھاوے کرناوِ اَندِمس آکاشس پیٹھ سوٚنزلہِ ہُنٛد آبھاس۔

یَتھ سومبرنہِ منٛز چھِ کینٛہہ واکھ یا کینٛژَن واکھن ہٕندی کینٛہہ

اوم کی مۆختہ دانہٕ تارَکھ مالے
أندرمہِ آنئے زپان روز
ناران وُچھِ ہَن ژۆتُر بۆز چالے
شنہٕ ؤنٕ طرفن وَزِیو سوز۔۔۔۸۴

اوم کُے ناد بٕبنٛد سازَس کھاۍلتھ
اتر آتما بوزناو سوز
ستوشہِ وَتے آننٛد پاۍلتھ
سئِنس رازَس سام ہیکھ بوز۔۔۔٦٦

نامہٕ سمرنا بکھتی، اِنٛدرے ہِنگرہٕ اِنسأنی دأن کُچھِ ہٕنٛدی دہہ
دأن گگرسم درشٹا آسٕنچ اوستھا، سوہم سوتہٕ أدویت واد، پٕنچ بوت تہٕ
اسار سنار، نبرٕ پٹھٕ أندر اَژن، احساسِ حق، اِنسأنی پرٛکرتھ تہٕ وُندٕ
مَژَر، ششکل وُزٕنی، مولادارٕ پٹھٕ سہسرارس تام یاترا، نِابٕنٛد، ست

مۍنکِس ناگس مدرا ترٲوِتھ

وشےٚ وِکارَن موتھٕو سنگ۔۔۔ ۹۰

مہٕ مَرِ پانٔس کرٛوِدھ بیوٗل ذ آلتھ

آنند سنتوش پھل ووپداو۔۔۔ ۷۷

پوٚنکہٕ سازٕے شہَن شاہ زوٗنم

اوم بور ،بوہ، سواہ منتر ساز۔۔۔ ۹۷

مےٚ چھہِ وومید کہ بھوشن صابنہٕ یہِمہٕ واکھ سوٚمبرنہٕ ستیٚ سپدِ سأنِس جدید واکھ سرمایس منٛز مولُل اِضافہٕ تہٕ پرَن والی سپدَن مُستفید۔ مےٚ نِش تنقیدی راے یا مشور باقی کتھو کھوتہٕ زیادٕ اہمیت تھاوان۔ بہٕ چھُس بھوشن صابس مُبارک دِوان تہٕ ایشورس ٹھہرٕ ترقی تہٕ کامیأبی خأطرٕ گُلہٕ گنڈِتھ وننتھ کران۔

اول جنوری ۲۰۰۹

بھوشن لال کول

ڈی۔ لِٹ

بند سبٹھا پُرکشِش، مُتاَثرکُن زهنۂ کس آنۂ خاَنس ژِتنۂ زوٗل کران تۂ شاَئیر سُنزِ پُراسرارباوِ ژھُند احساس کرناوان۔ بۂ کرِ کُنہہ مِثالہِ پیش۔

ہار نو تھاَوزے ژۂھنز متِس چندَس
ترِٕ تاوِ ترأو ی زینۂ سنز بتھ پوٗنز
لورنو روٗزی زینۂ کھرٛ کس تۂ جندَس
دیہِ ناو دزوُنز تھاو دہہِ دوٗنز ٩١

پوٗنز نو برُی زے رُم دار باَنس
سنز بتھ گوٕہ روزِ موٗدُر شیر ۴٠

پرِٕ وَتہِ پکِو تھُو گرژھ گنہِ لایق
شرٛپہِ نو زانہہ آرِ پلہِ نے پوٗنز
یندرے ژورن مأسا کر چھایک
اِدِ رہہِ ناوَکھ آتمہ گیانۂ دوٗنز ٦۴

یہ گتھ پێیہ میێ اِ موکھ وٕنۍ زِ بھوشن ملا بھوشن چھُ وونۍ اتھ وتہِ دژامُت تہٕ أمِس چھُ من وُپھلیومُت زِ یہ تہِ دِیہ امر ہتہٕ سرِ منٛز جوین دام تہٕ کاسہِ ہا ومُراتن ہُنٛد تژیشہِ پیپاس۔ یہ چھےٚ میانٛبن نظرَن منٛز مُبارکچ گتھ تِکیازِ أمی ہٕنٛدی واکھ پٔرتھ چھُ پانے فِکرِ تران زِ یہ چھُ گورِ کژپایہِ ہُنٛد طلبگار تہٕ کَس تام گیانہٕ بھنڈارٕ تہٕ دِیہ ہٕنٛدِس ٹاٹھس چھُ پادَن نظر تھاوِتھ دِیہ وتہِ پکنہٕ باپت پٔدی آکھن پوش چھکان تہٕ بروٚنہہ پکان۔

ست کےٚ وٕژنا ست ہے پژاوے
اَگیانٛۍ ہنٛزِس پھٹہِ گوتھ دِتھ
ست وژن گورِ ہٕنٛدی سیٛز وَتھ ہاوے
سہز سےٚ پژاوے دَے پژز نتھ

بھوشن جی یس چھےٚ گورِ کژپاتہٕ واکھ پٔرتھ چھُ ٹاکارِ باسان زِ یہ چھُ دِیہ ہیرِ پو وپو وکھسان۔ سورُے کینہہ چھُ موٗلادھارِ پیٹھےٚ دس لٔبتھ بروٚنہہ پکان تہٕ نوبن سرَن ٹھانہٕ تُلتھ پژزِ کہ گنٛجنٛج وَتھ لبان۔ ونان چھِ:۔

واکھ سرگم چھُ وَزان

واکھ چھُ کأشرِ شأیری ہُنٛد سُہٕ صنِف یَتھ یہِ شرف حأصِل چھُ زِ لَل دیدِ چھُ أتھی منٛز پنٛن سورُے اند، ؤں باوِتھ اَسہِ تِمَن کتھَن تہٕ سِرَن ہنٛز باوَتھ کٔر ہٕژ یِمن منٛز سانہِ وُجوٗدُک پَے پتاہ موجود چھُ۔ ؤں گوَ سِرن چھِ تِمے ٹھانہٕ ہبکان تُلِتھ یِمن تمیُک باش آسہِ۔ واکھ چھُ اَکھ امر بتہٕ سَر۔ یہِ ہکہِ سُے دامہٕ چیتھ یَس اؤت تام واتنُک بُتر آسہِ۔ بُتر چھُ تیٚلی پأدٕ ہبکان سپدِتھ ییٚلہِ مر بتھ چینچ یرٕ ھاتھاوَن وول تِمن پڑاوَن سرٕ کٔرِتھ ہیکہِ یِم اؤت تام واتنَس منٛز بُتھِ پیوان چھِس۔

کیٚنٛہہ۔ وُچھِویہِ واکھ:

یُتھ نو موٚدِری میٖنڈی ترٛشنایہِ کھیٛاوَکھ
یُتھ نو ترٛاوَکھ سیٖر بازرَس
اتھ موکھ روز سَتھ پور چھاوَکھ
برہمہِ سرٕ چیٚتھ گرٛشھکھ امر ہتہٕ رَس

دَیہِ سنٛزِ وَتہِ پکَن وول بھوشن ہجی چھُ گورٕ کرٛپایہِ تہٕ پننہِ لَیہِ ستی
تجرُ باتن ہنٛدِ دورٕ منٛزی گُزران تہٕ پزَر پرٛاَدِتھ بروٚنٛہہ کُن شدٕ مدٕ سان
لمان۔ وچھِویہِ واکھ:

کیٛاہ کھَسہِ گاسہٕ کرٛٹ تیٖر کمانَس
کیٛاہ ترَٛزِ تاوے سنٛزٕ ہتھ پوٚنٛز
کیٛاہ روزِ واوِ روٗس زیٖو سمسارَس
کیٛاہ کرٛوٗدھ زالے گیٛاٛنچ دوٗنٛز

اَتھ میٔڑِ مُرکی ہے اَڑھ تو اندر
ذاٗ اَلتھ دُنیا وُچھ تَن یار
ہنہِ ہنہِ ڈیشگھ زَن لَچھ یاسکر
تیاٗ گہٕ بَلہٕ شوٗلتھ موٗلادھار

اُمی سُندیہِ واکھ تہِ وُچھِو، کتھٕ، کتھٕ پاٗٹھی چھُ گیٚنی کڈان ۔

میٔڑِ مَٹھ اَندرٕ رمہِ کوٗنڈے پَے تَن
ہیوٗ رَنگ اَندرٕ تہٕ نیٚبرٕ گَرتَس
پتہٕ چھُ پانَس مس کِنہٕ ژَے تن
یا یوٗگہٕ امر بتھٕ زُو برتس

دیہِ ناوسوران چھُ اُکس سادھکَس وار یاہ تجرُبہ گرژھان کینٛہہ میٹھی تہٕ کینٛہہ تلخ۔ یمو سائلی کوٗیہِ ٹیٚچھر تہٕ میچھَر ژاٗلتھ زیوٗ ٹاس تہِ کوٗڑنہٕ تمو پڑووٕ مگر یمو ٹاو ٹاو کوٗر تہٕ تموٗ راوٕ روو پنُن پان یُس نہٕ پتہٕ گُنہِ تہِ ژھاٗنڈی ژھاٗنڈی اَتھِ آکھ۔ مگر یمیٚ ژول تُمی پر ووسورُے کینٛہہ۔

یا

منتر سبد گژھِ واتگھ نکھے ڈکھے روزِی پانہٕ اومکار

نم رٔٹھ چأرِتھ ءگتھ لگہِ ڈکھے اوم ناوٕ شبدَ ے لگی تار

کینٛہہ واکھ پٔرِتھ چھُ باسان زِ بھوشٔن چھُنہٕ آشہِ توش شُوس تہٕ گووردھن گوپال کرشنَس مَنز کانٛہہ تہِ فرق زانان۔ تَوے چھُ دوشوٕنی پنہٕ نٮ۪ن واکھَن مَنز بیٛون بیٛون سٕہی مگر وکھنَے چھُ ضرٗر کران۔

یٔتمِن چھُ میۓ نیلہ کنٹھ جی نہِ مشہوٗر لیٖلا یہ ہُنٛد یہِ بند یاد پیوان یَتھ مَنز ٲمی ہأوِتھ چھُ دٔیتمت زِ ناوَن مَنز چھِنہٕ کانٛہہ تہِ فرق۔ یوٚدوَے

أسی ہیچھِ کٔرِتھ شنکر تہٕ کرشن وُچھو۔ نیلہ کنٹھ جی چھُ ونان:

یِہ نیلہ کنٹھَس سنت نند لال جین وٕنُے

وَن شیوٕ سُنٛدے گوکلس اندر یِنُے

شنکر تہٕ کرشن، کرشن تہٕ شنکر چھی نو بیٛونُے

شوٕدِ بوٕدِ شنکر آو لاران گوکل کنُے

یا

کایہِ ہٕنٛدِ رنٛگہٕ متہِ ہنگ چھُنہٕ شولان

سنگ چھُنہٕ بولان یارٕ رۆستے

ہنگہٕ منگہٕ ٹنگ چھُنہٕ لنجہِ پٔٹھ مۆدران

کنگ چھُنہٕ ؤہان نارٕ روستے

سورُے برہمانڈ چھُ أ کس اومکارَس منٛزٕ ژمتھ۔ یہِ کینٛہہ اَسہِ سا کار چھُ تہِ سورُے تہٕ یہِ کینٛہہ سانہِ غور و فِکرٕ نبَر یا یۆتن نہٕ سۆن ظون وأتتھ ہیٚکان چھُ، تہِ سورُے چھُ أتھی أ کس اومکارَس منٛزٕ لٔستھ تہٕ بٔستھ۔ شاید چھُ بھوشَن جیس یہِ نوقطہِ وَنہِ آمُت تَوے چھُ اَتھ پزرَس زبو دِتھ لَر بدلأوی بدلأوی یتھٕ کٔنزِ ونان:

اند کار گالُن رتن دیپ زأ لِتھ

آسَن دأرِتھ کر پانہٕ راج

شاہ رزِ اومکار أندری کھأ لِتھ

لاگ برہمانڈس نادٕ بنٛد تاج

پٕنِنس آ گرس کُن۔ بھوشن جین چھےٚ سہی وَتھ رٔٹ مٕژ تہٕ بہٕ چھَس أمِس ''واکھ سرگم'' ہبتھ اَسہِ بروٚنہہ کُن یِنَس پٔٹھ مُبارک تہِ کران تہٕ مٹہِ مٹہِ تہِ دِوان۔ دَے کٔرِ یٖنَس دَلُک مُراد پوٗرٕ بییہِ تھٕوِ یٖنَس وارٕ وتہِ۔ تِکیٛازِ ''واکھ سرگم'' چھےٚ وریاہن حقیقژن بیان کران تہٕ وریاہن سِرن تہِ ٹھانہ وۄتھ کران تہِ یہِ پزٕ سارِنٕے لولٕہ تہٕ شژٕ دھایہِ سان پَرٕنی۔

گاندھی نگر، جموٗ

بِملا رینہ

وونۍ وُچھ تَو بھوشن جی چھُ دوشۆنۍ ہۆنز تو تاہ کران ونان:

ڈیکَس جرٕ ہابہٕ چانے دۄنہِ ہُنٛد سۄر
منٛگ وَزِ ہے اَمے بَسمَے میٚے سنطۄر
ژٕہر موکھ چھکھ رٔٹتھ وَس بَس ژٕ میٚے مَنٛز
بہٕ بنہٕ ہا زوتہٕ ۄُن رَو شولہٕ ۄُن نۄر

یا چھُ یتھٕ کٔنٛز ونان

چھُ کرشنا ناو چونُے میٛون ساَدَن
أندری أندری وُزِنۍ لگہِ ناگہٕ رادَن
لگیم رَس سادھنائے وِرٕ موٗلَن
پھوٗلَن گُل گیانہٕ تھرِ بَس مُشکہِ آدَن

بہر حال بھوشن جی یُن سادھنایہِ سفر چھُ جأری تہٕ وُنہِ چھُ یہِ
اَتھ وتہِ پٔدی ڈکھر اوان ڈٔکھر اوان پکان تہٕ دوہ واتہِ یِیلہِ اَتھ وتہِ بےٚ
پھرٛوک پأٹھی پکہِ زَن تہٕ ناگہٕ رادو مَنٛزٕ جویہ نیرِتھ لَمن تکمیلہٕ باپتھ

لول بران رٔودی، مِثالے مہاشِور اتری پپٹھ دزِوِنی ژأ نگی ہیتھ اَچھ شوبھا بڑاوِنی، سونتُس یا نور ہٕہس پپٹھ ڈٔونی بھاوِنی تہٕ خاصکر نور اترا کبن دوہَن پپٹھ دٔود، پوش تہٕ ارِگ ارپَن کٔری کٔری۔ خأر جوٚم وأتِتھ، تھوڑا سَنٛد أرِتھ یلہِ مےٚ گورِ نِواس شکھتی نگر جوٚملِس آشرمَس گٔن وَتھ لٔب، یتہِ شریمتی موہنی جی کھوسا چھِ پانہٕ براجمان۔ اَتھ آشرمَس مَنٛز چھِ شریمد بھگوت گیتا پرناونہٕ یِوان، بجن کیرتن تہٕ نٔوی نٔوی ادھیاتمِکی، گیانہٕ ویکیانکی پرٛوچَن بوزناونہٕ یِوان۔ اَتہِ چھِ پرٛتھ أکِس دِلُک مُراد پوٗرٕ سپدان۔

یہِ آشرم چھُ ادھیاتمِکی واتاورنُک اَکھ بوٚڈ وِدھالے۔ وارِ وارِ آس بہٕ تہِ اَتھ واتاورنِکس ستسنگَس مَنٛز ہیٚنہٕ تہٕ گوس بوزن، بوٗز بوٗزی گوس سنان تہٕ سٔنی سٔنی گوس زانان، دَیہِ سٔنٛدِ باپتھ لول تھاوُن تہٕ باوُن چھُ سارِوے کھوتہٕ اَکھ بٔڈی کأم۔ لہٰذا ہیرٛژ مےٚ یہِ کأم بکھتی سان کرِنی تاکہِ یُس تہِ بکھتی ہُنٛد امر ہتھ اَتہِ وسہِ سُے گژھِ منہٕ کِس باغس گُل پھوٚلراوان۔ ہتی گوس بہٕ یِم امر ہتھ فیری سومبران۔ منہٕ ٹوٗرِس مَنٛز جمع گٔرِتھ اوس مےٚ باسان زَنتہٕ یِم فیری اِندردھنشی رنٛگ ہیتھ، زرا

بھاونایہٕ ہنٛز پٔتر

یِتھ کٔنہٕ اَکھ موٗرتی کار چھُ سنگِ مَرمَرکس أکِس بُڈِس ٹکرَس گٔری گٔری اَکھ نٔوشکل دِوان تِتھَے پأٹھی چھُ کِتاب لیکھَن وول شود شبدَن ہنٛز ژٔار گٔرِتھ، مانہِ دِتھ ورتاوٕنچ کوٗشِش کَران۔ مےٚ تہِ کٔر یہِ کوٗشِش، مگر بہٕہ چھُس نہٕ کانٛہہ بوڈ لِکھأری نہ چھُس کانٛہہ گیانہٕ وان۔ بہٕہ چھُس سہُ کأشُر بٹہٕ یُس باقےٚ بٹن ہٕند پأٹھی کشیِرِ منٛز ناسہٕ ترٛاسہٕ حالات سپدنہٕ کِنہٕ پٔنٛژ پٔہنٛڈ پرٛن ترٛٲوِتھ جوٚم شہرَس منٛز مایگرنٛٹ بٔنِتھ روزنہِ لوٚگ۔ مےٚ چھِ اَز تہِ وٕتھِ ہٕنٛدی گرایہِ مارٕنٛز ملکھ، نرمل تہٕ شیٖتَل پونٛژ أچھَن برونٛہہ کنہِ باسان۔ یہِ چھِ سُے وٕتستاماج (وٕتھ) یوسہٕ اَسہِ دوہَے سگ دِوان روٗز، تہٕ أسۍ یِمس پرٛتھ دوہہٕ خاص گٔرِتھ بڈٕہن دوہَن پیٹھ

میون دِل رٛوچھ۔ ستی چھُس بہٕ کأشرِ ادبہٕ کٕن دون بہلہِ پایہِ شخصیتن شریمتی جملا رینہ تہٕ شری بھوشن لال کول صأبُن سبتھا آبھأری یمو اَتھ کِتابہِ پٔیٹھ پنہٕ نبوتأثُر اتوٗ ئسی اِظہار کوٚر، یمہٕ ستی مےٚ حوصلہٕ افزٲیی سپز تہٕ ہیچ مےٚ یہِ کِتاب پوٗرٕ کٔرتھ۔ بہٕ چھُس شری رتن لال تشنہ سُنٛد خاص پأٹھۍ مشکوٗر یمو اَتھ کِتابہِ ناگرہ لیپی ہُنٛد سوٗنہٕ وٕرکھ لٲگ تہٕ شری پی۔ ایل سُدیشی یِم اَتھ کِتابہِ لۆبہٕ وُن تہٕ شۆبہٕ وُن سر ورکھ بنوو۔

وِمان نگر پونے	أہی ہُنٛد طلبگار
۱۵ اپریل ۲۰۱۱	بھوشن ملا بھوشنؔ

موسیقی ہُند سرگم تِہ ادھیاتمِک سوَرن منٛز انہد ناد ہیتھ۔ یِہ اُس اَکھ سہٕ کوٗشِش یوسہٕ بہٕ یرٛ ھان اوسُس چوٗن تہٕ چاوِناوُن، تہٕ کوٗشِش دڑایِہ "واکھ سرگم" چہِ کِتابہِ ہنٛدِس نداز س منٛزنٛی۔ یِہ کِتاب چھِ واکھَن پیٹھ مُشتمِل۔ اَمہِ واکھ سرگم کِتابہِ ہنٛز آواز چھِ چھوٗنہِ دار یمہٕ اومکار کِس ناوَس اوچَے روٗنہِ لأ گتھ چھوٗنی چھوٗنی کرِتھ شوبہٕ راوان چھِ۔ گرا اِشواے نمہ ہکی پَن کھاأرِتھ دیہہ گوپھِ زوٗل کران، گرا گورٕ سِندِ شبدِ اَنگ ترپتاوان، گرا یوگہٕ امر بتھ چاأوِتھ زُوبران تہٕ گرا پوٗنکہِ سازٕ ستی اوم، بھور، بھوا، سا رنٛزناوان۔

دویم گتھ چھِ یِہ زِنبشکام پھل دِنٛچ کاأم چھِ دیَس تام مگر اٰہی کرنٛچ کاأم چھِ سَت پرُشَن، یوگیَن تہٕ سانبن زِٹھبن۔ "واکھ سرگم" توہہِ تام واتہٕ ناونک میوٗن مقصد چھُ کیوٗل اٰہی حاصِل کرٕنی۔

بہہٕ چھُس پنہٕ نِس زِٹھس باأے صاأبس شری مکھن لال کنوٗل یمس أس گرِ بوتہٕ چھِ ونان مایہِ بورُت پادِ پر نام کران، یہنزِ اٰہی ستی مےٚ کاأشُر لیکھُن پرُن ہیوٚچھ تہٕ یمو مےٚ کھتہٕ وکھتہٕ واکھ بھجن بیترِ لیکھنٕک زوٗن دیُت تہٕ بیہِ اَتھ کِتابہِ شیرٕ پاأر کرِتھ النکاأری جامہٕ لأ گتھ

گوڑشبدَن گَن تھاوَمن ووشلاوگلہِ موہ، مدزال کرؤدھ لؤبھ مشراو
دھیانہِ سادھنایہِ ژلہِ اہنکارلولو گوڑ ماتایہِ۔۔۔

گوڑدوارچھُی گاش منہٕ کس ژندرَس گرپوشہِ ورشُن اَتھی لولہٕ مندرَس
اَمہِ بڑاندِ چ گرِدشولہٕ بارلولو گوڑ ماتایہِ۔۔۔

پرم یوٗگنی چھے دیایہِ ہنز ساگر یَس ٹوٹھان تَس ژلان بھَے تہٕ مَرمَر
یتہٕ گژھہِ ہُندلوٗ ژران بارلولو گوڑ ماتایہِ۔۔۔

وبژھناؤنی ژندرِ باگایہِ ہنز شان پاں چھولہٕ ستیٖ کایایہِ میلاجان
شژ وژشرانہِ پوٗزایہِ وبستارلولو گوڑ ماتایہِ۔۔۔

دِلہِ جگرَس وزان رؤنہِ شژ ونی تال گوڑ آگیاژ بھوشن شوٗدِمنہٕ پال
من تہٕ پران بنہٕ اَداومکارلولو گوڑ ماتایہِ جے جے کارلولو

☆☆☆

گوڑ ماتاىہِ جے جے کارلولو

پرم پوٗجنی بھوأنی سرکارلولو
گوڑ ماتاىہِ جے جے کارلولو
بھوٗسا گرَس چھِ تارن ہارلولو
گوڑ ماتاىہِ جے جے کارلولو

گوڑ ماتاىہِ تیز کیاہ چھُی شوٗبدار
گٹہٕ اگیانچ کاسان بییہِ انڈکار
گیانہٕ پرکاشہِ چھِ دِوان تارلولو
گوڑ ماتاىہِ۔۔۔

منہٕ ووٗپدان بکھتن ساز جنکار
بکھتہِ باوٕ چھُ وُزان گیانہٕ بھنڈار۔
گوڑ لَیہِ ستۍ دٕے بنان یارلولو
گوڑ ماتاىہِ۔۔

یہِ چھُ سمسار مایایہِ ہُند بازر
گوڑ موٗ کھہٕ ستۍ موٗ کلان اتہِ سراسر
پَرِھِ پنہٕ نے بنان موٗ کجارلولو
گوڑ ماتاىہِ۔۔۔

وِزِوِزِ کَرُوتھ آسَن   وُچھ نیٚتر وِرٕجَن
دَیہِ ناو منہٕ ساد ھنَے   اوم شبدٕ۔۔۔

ڈَکھِ رادھاتہٕ کرشن   پرٛیمہٕ رَس پانے دِن
بھاوٕ پوش سوزُس سَے   اوم شبدٕ۔۔۔

تیٖرَتھ ستھان مان پران   وَنٛد اُتھی زُوٗتے جان
دِس ناد نادِ بنٛدَ رے   اوم شبدٕ۔۔۔۔۔

مَوراوٕ راو کاہَن گاو   شوٚمرِتھ حبس تہٕ ہوش تھاو
وِکارَن ہٕنٛز ژھینہِ لَے   اوم شبدٕ۔۔۔۔

شانٛتی تہٕ سنتوش ژھار   غفلتھ چھِ زہٕوَس مار
مَس چَھو گیانہٕ سرَ رے   اوم شبدٕ۔۔۔۔

اوم شبدٕ پۆزُن دَے

وُچھ منہٕ اَنہٕ منٛزِی پَے   اوم شبدٕ پۆزُن دَے
دِلہِ جگرَس کاس کھَے   اوم شبدٕ پۆزُن دَے

یہِ دُنیا متھیاز ان   اَتھ پیٹھ مَہ وُہر اووپان
ژارتو دَیہِ وَتھ اَبھے   اوم شبدٕ۔۔۔۔

کیوَل زانُن اوم   ڈَلہٕ وُن مَن بنہِ سۆم
اومکارٕ ستیٚ کَرطے   اوم شبدٕ۔۔۔

1

مَن رنگۂ بُلبُل تھاؤن گَڑے
ئُرش ئُری ئُری نو واتگَھ گُن
شاہ سُے نیٔبر یُس اندر اَژے
اَدِٔ سُے پڑ اوے ستہ چی دُھن

2

مان اَبھِ مانس مَنژ سَم رؤزِ تھ
دھیاؤنچ سورنَے وایُن پؤر
من تھبِر سپد تھ پنۂ نُے بؤزِ تھ
نِشہِ میلہِ اَدِٔ گَتہِ چھُے سُے دؤر

بھاءِ سان ڈَنجھِ تھاوَمَن   نِرا کار پیٖر اوتَن
سوٗہَم جامہِ وَلنَے   اوم شبدِ۔۔۔۔۔۔۔

اوم رکھِ پال زانُن   بھوٗ، بھُوا، سواہ و بڑارُن
شَم دَم یَم نَیم تَے   اوم شبدِ۔۔۔۔

میٹھی کَر دَیہِ پادَن   رَنگہِ ناوٹوٹھ آدَن
بھوشَن کَر کَرشنہِ جَے   اوم شبدِ پوٗزُن دَے

☆☆☆

6

نام سَمرنہِ بیتیٖ تن من پڑزلان
یتِھ زٖڑ ورشنہ سونزل ہیوٗ
ہا منہ سومنہٖ ژٖ تہِ گرشھ شُمران
اِٖ پھولہِ ووثٖد رنگہٖ مادل ہیوٗ

7

سم دڑشٹھ روزَکھ سورُے بوزَکھ
ناران سپدَکھ ژاران پوش
کرژتہِ کرہٖکی وَل پانئَے پھیشکھ
اَٖدِ پازَکھ زَنمن ہُنٖد کوش

8

انتر بوٗدس مُیٖل کر أندری
ووثٖدِ پڑزلاوٗن کھسہٖ وٗن رَو
پننہٖ نُے کیوٗل یُتھ نو ہئندری
ناٖدِ ببنٖد چھئندری ابکُت تھَو

3

یَس دٔرِتھ اوم چھے نابھِ تہٕ ہۄز دیَس

سُے یوگہٕ شور هاوان رٕپ

یوگہٕ تیز یُمۍ سُند رل چھُ برہمانڈس

تٔمۍ ہٕندِ آسنہٕ دَزٕ وُن دٕپ

4

لۄبُک پآز مار نِشکام کار کَر

یُتھ میۆژِ مٔرۍ ہے پھولَن گیانہٕ پوش

مۄہُک دھیان ژَٹھ تیاگ اہنکار کَر

کام کرۄدھ گال کَر اصلُک ہوش

5

کام، کرۄدھ، لۄبھ، مۄہ اہنکار ترٛ آوِتھ

سادھنایہِ سادَس چھُ لگان رَس

گُنزرُک گیر وسٕتر اَدٕ پژٛ آوِتھ

پٔنٕنِ درشنہٕ چھُ گرٛھان مَس

12

أٹھدرِمہ إنَے ژندرمہٕ ڈیشُن
درشن دارے پیٹھَے مُژراو
یٚیمہِ کلہِ ڈیشکھ تی چھُے کریشُن
توٕ کَنِز سنموکھ نظرا تڑاو

13

مِلہِ مِش پانژن ہُنٛد چھُے پانَس
أتھی مٔز ست چِت آنند دھن
تیرتھ چھُ پوٗزُن مؤرتھ تھانَس
موچھِ رٹھ شانت سروٕپک من

14

اَمر ہتہٕ گلہِ ژلہِ کھَے دِلِ جِگرس
اشٹ دل پمپوش دِل زَن پھولے
دوٕیتہٕ باوٕ ٹینکہٕ پھٔلی شرٛ پن ہمبزَس
اَدٕ من تھرٕ روزِ دہہ چے ٹھولے

9

پُر مَس یاؤن مؤہ ننبگاؤن

شُژتہِ شُژتہِ امربتھ چو اوم کار

دیہ مَس ہنہِ ہنہِ منہِ شروپراؤن

پانَس اِڈ سپدکھ موختار

10

سؤ ہم سؤ متہِ پانَے زپھ تو

اَمہِ زپہِ زانکھ پنہٕ نُے پان

تتہِ کیا پھیرُن تہٕ تھورُن پسھ تو

تمہِ کھوتہٕ ناوِے گژھ شُمران

11

وِشین ہنٛدی انگ ژھبنہٕ ژھبنہٕ ژٹھ سأے

ست سنگہٕ سگ دِیو دیہہٕ وارے

رنگہٕ رؤس شواسُک پن منہِ وٹھ سأے

اوم چے وَزٕنَے پنجرٕ دارے

18

منہٕ کِس مندرس رتن دیپ زالُن
ژلہٕ راوُن کام کرۄدُک نار
گیانہٕ تیز سومنہٕ دیہ ناو پالُن
اَمہِ مایہِ اپشانس تولہٕ بار

19

پاوِ پاوِ کھس تو دِہہ چے لَرے
کو واسنایہ گرِ نیری کیٛا
دیہِ دُیٛتُ أندری یُس زَن سَرے
اِدٕ وبژھٕ ناوے دیہِ ناو کیٛا

20

مو کر لیہہ لاو اِنسأنی رٕپس
ہرٕدِ واوِ تھَرِ نےٕ چھِ ہران پوش
أندری پھوکھ دِیُٛ کامہٕ کِس دٕپس
نتہٕ چھلہٕ چھانگرے حبس تَے ہوش

15

سمسأرئ سومبرن زان سمہأری
رنگ النکار کۄ تزٲوِتھ نألی
تھاو تریشہِ ہتین امر بتھ جأری
اَدِ نو سوری پاں جوے کأڈی

16

سارِنے گرشھُن پیۤتہِ پنہٕ نے وارے
کانہہ نو پھیرتھ اڑوتہِ آو
سُلہِ سُلہِ اوم سور بس یہُے تارے
دہہ کۄٹھرِ پرکاش ووپداو

17

پھُیر پھُیر پشپان رُم دار بانَس
کینہہ ٹُک شریہہ تنہٕ اتہ جمع زان
داو نیرِ واوَس ستی پانَس
گرٛاہکہٕ رۄس کیا سنہٕ لِو یو وان

24

من منہِ ناؤن أندری أندری
نو دار ترؤپرِتھ کر تس آر
اَمہِ شیہِ شش کل ما ساَ چھٔندری
اِڈ سبد سپڈِتھ پھولہِ پوشہِ واَر

25

آسن داَرِتھ سومن رؤزِتھ
بوزِ ناؤن من اوم چی تار
سازندر بن پانٔے بؤزِتھ
اِڈ پکہِ ناوی پانٔے بار

26

در دھیان پنہِ نِس سہسر دارس
رِپ وُچھو پانے ستِ ناران
دیہِ مرزِ پی پی نزِ نودارس
اِڈ وُچھ وارِ لیہِ ییہِ اپشان

21

ہرِ اوم تت ست یُس منہٕ پرے
تس کتہِ زرنٔے نرگُن نار
اتھ منٛز دٕپن راتھ کلہِ یُس بَرے
سُے متہِ لَبے سوٗنٛزلی سار

22

پانٛژن ژوٗرن ہتھ کرِ تراوتو
کُنٛز کومب کُرتھے بڑکھ زِندان
یندرے سوکھن پان متہٕ ہاوتو
پرٛتھ دھوکہٕ موکلکھ بن اِنسان

23

گارتھ گنڈ تو اندری پانَس
پانٛژٕ وِنٛز سورپھن کر لاٖر لار
سَم باو کھس وس پرانس اپانس
اَدِوَزِ ووندے اوم چی تار

30

من رنز نوُوم بہ بہ کٲری تھےٚ

لاٚ اگتھ اَبھمانچہ کاڑے

دیہِ ناوُک یام تیر گوم ٹٲری تھےٚ

ژھین گوم کٲری تھےٚ مُہہ چہِ ہاڑے

31

ہرِ اوم تت ست مُنتھر زٲپ تھےٚ

گیر رنگہِ وستر ترٲوِتھ نالٕی

آگُر برہمانڈُک سرٕ کٲری تھےٚ

لبہٕ ہن پر مے داچ ڈالٕی

32

اَپُزا ترٲوِتھ پزرا پروُوم

ییٚرِژھ پرِژھ ستی دَے رنگہٕ نوُوم

پانژھ داہ کاہ ستی نژھ نوُوم

انتر آتما رنز نوُوم

27

ناد بہٕند پوزا ژہتہٕ کِس ژینہٕ نَس

ژلہٕ راوان دُیہِ ہُنٛد اندٕ کار

وپکار کٔری کٔری لگہِ دے زینہٕ نَس

ہٕیہ اَز پا زپہٕ بنی! وم کار

28

کام واسنایہِ نِش من تھاو کھٔڑ تھے

دم دِتھ أندری ژھا نٛڈُن یار

اتر موکھے منٛتھر رٔڈ تھے

اِدٕ میٛژِ مٔری ہے پھولن گُلزار

29

ست کُے وَژُناست ہے پڑاوے

اگیانٛ ہنزَس پھٕٹہِ گوتھ دِتھ

ست وژن سادس سٕیز وَتھ ہاوے

سہز سُے پڑاوے دَے پڑز نتھ

36

ست زن کھٔسی تھےٚ ست سنگ وۄتھس

ستِ دیوس ستی ماران ژھال

گیری رنگہٕ دستار النکار جوٗگس

زِندٕ مۄرژن ستی نالی نال

37

ترٛہن سمندھیاین اَمرِتھ پۄزِتھ

سگہٕ ناو دِہہ کایہِ رنگہٕ رنگہٕ پوش

مُشکِ ادفر پۄزِ پۄزے سۄزِتھ

پُزأرِس اَ، اُ تہٕ مأ کُے ہوش

38

ترٛہن بھوَنن منٛز ژُو چھُکھ پانَے

ژُو زأژن منٛز چونٛے نوٗر

سَریہِ پرکاشس تیز چھُکھ پانے

جایہِ جایہِ شولہِ ژُن شِو کر پوٗر

33

شہن ہنز کھسہٕ وس ستہ ستہ پورشَس
مؤلا دارس دھیان دآرِتھ
اِدٕ اوم شۆلِتھ گرِژھ وبر شَس
اِدٕ نیرِ شاہ پانس پآرِتھ

34

ونہٕ وَن کُرِ تھےٕ ونہٕ یس پیٚے
کل کُرِ کُرِ سُے دِیہ ناژبتھ
یُس حد پرأٹِتھ لولہٕ ند نیٚے
سُے نیہ پرمہٕ دام امربتھ چیتھ

35

رسہٕ رسہٕ حبسہٕ یُن چھُے مژ دیانَس
کرٛیٚنے بنہِ زپہٕ مال زپہٕ نآوِتھ
اوم کُے تیز شولہٕ نأوِتھ تھانَس
پانس گرِژھ پان پرٛزٕ نآوِتھ

42

لوپچ بؤلیا مول ایشانس
سودا گری گرنز لاگس ذر
پز کلہِ سَے سوز تُمَ سندس وانس
ست سنگ تولہِ بار سپدی نَر

43

سمسأری بندھنس مو لار پتےَ
پأرِن أندری ناد بہند ہار
ہؤ ، ہاہ ، پزِ ناوِ ژھارتو وتے
اَدِ پؤت پؤت ہہن پاپہِ شہمار

44

مدِ وؤنی شژ پہ یام وُچھ منہِ قندس
بد خیالن دِوان أندری جاے
دیہِ تیز ے تھَدِ کھوتہ تھؤد بندس
زأنتھ لي أتھی بر تو ماے

39

أندرِ مہ کوندے اٚمِس بانَس
دیہِ تیزٕ سۆت سۆت کھاُس تاو
اوم کُے کلُشا ؤہرِتھ پانَس
ست پور یہِ ست تال شبدن بھاو

40

کینہہ نو حسَر چھے دأغلِ پانَس
روزیا ہش زانہہ تیٚ شینہٕ ٹیٚر
پۆنی نو بُری زے رُم دار بانَس
سنزٕ بتھ کوٕ روزِ مۆدُر شیٚر

41

منہٕ اٚنس مۆز مۆرتھ تھاُوِتھ
دھیان دأری دأری کر ناو زان
ہاہ ژَھٹ وَتھرِتھ پڑھ شکلأوِتھ
پھِری پھِری کرٕناُوی پأری زان

48

پڑِ منہٖ ایشانس دِتھ گَتے

وتہِ وتہِ روزی پراُن جوشؔ

ترآوِتھ گڑھ ہم کرؤدِ چہِ وَتے

پوشہِ نوٗل کرنے شوقہٖ بول بوش

49

شِوابے نمہٖ ہکی کھأرِی تھِے پن تو

کرتو دِہہٖ گوپھِ اوم کار زؤل

ناد بنِد سنچیتھ شکھتی دھن تو

بر تو بانس کر تو تؤل

50

وُزِ کیٛا سور ون پھُچھَرِ نیَے

وُزِ کر سنگِستانس پؤنز

دِ سمادھ أندری شِو ہنزِ لَیے

دیٖو پیہِ پیَے زوتہِ گیٛانہٖ دؤنز

45

ژھاے چھے لرِ لوٗر اِنسآنٛی پانس
تھانس تھانس گرٛشھ بران لول
دوٚیتہٕ باوٕ پرٚے یُس برِ اَبھِمانس
تس میٚژ زٕلی زٕلی گٲژ تھےٚ اول

46

أندری أندری پرانن ہوٗ ہاہ
دمہٕ دمہٕ پتہٕ چھی دیہِ رازس
زِینتھ باز گرٛشھ ہِنتھ اکھ اَندا
ووٚنہٕ کر سأ مُیوٚل پونہٕ سازس

47

امربتھ ورشایہِ بُبر کھاٗلی ناگس
پرتھ بُبرس مٔز تُمی سُند واس
سوٗ ہم لال کھال دیپک راگس
پانَس ہتھن گِند اَدٕ راس

54

مندرس أندی أندی پڙکرم گرتھے
رونہِ قدمن چھونہِ ستۂ چی چال
شاہ شیرِ سازس سوزا رئلی تھے
دویتہِ باو گلہِ تَس رلہِ سور تال

55

پانڑۂِوِنی پرانَن گُنز وانکھ رئڈی تھے
گُرتھے برھمہ گنڈ پۆزُن دَے
امہِ پۆزِ رۆزی اوم کار رئڈی تھے
یتۂ گرڅھ موکلی ژلہِ یو بھَے

56

دیہِ سُنڈ پڙتہِ بمب چھُے زُو زاۤژن
اَتھ زُوس مو کر کڑیہِ ستیٖ مار
چھُئتی جامۂ لاٗ گتھ کیا گٹہِ راۤژن
گاشِرِ پھۆر بر گاشۂ ژھار

51

پان یُس پانئے پنہٕ نُے شیرے
تُسی تگہٕ زانٕنٛ تمٕ ہنز شان
یندرے شُمرتھ کھسہٕ گیانہٕ ہیرے
پوٗت کتہٕ پھیرے سپدِتھ زان

52

ست یوگہٕ لاران آتم گیانس
موٗکھِ دان پراوان سومبرِتھ پران
رازٕ یوٗگہٕ بوٗگہٕ بھرشٹ پھٹان تراگس
تامسہٕ یوٗگ ژھیٹہٕ انہٕ رِکتھ رَچھِ پان

53

زٕلرِ موٗہہ ذاٸلکی تیمی پری پانَس
النکاٗری جامن کُٹھ تس پن
اَ۔اُ تہٕ مأ یَس اَندری۔ دیانَس
ستہٕ وِنٛ پررن سہٕ رٕٹِتھ من

60

ستہ سنگہِ مؤر گوس رنگان رنگان
منگی منگی ہاؔوَنم اوم چھی وَتھ
پاپہ چِہ پھُٹجِہ گوس ٹِکلِس ٹنگان
شولان گوم ہرِ اوم تت ست

61

دیہِ شیر گرٛکہِ ناو دیہہ بانس تےَ
تھانن دیہِ ناوُک لگہِ باہ
سوٗہم سوٗ مس پھِرِ پانس تےَ
دیانس اَ ٹہِ کرِ میٹھِ ہوٗ ہاہ

62

بودِ ہنز لاکم یُمی دِژ منَس
ژہتہِ پیٚڑ اسن کڈِتھ تان
مَد رسہِ کنہِ تھَو امر بتھ چِھنَس
ادِ سُے کھالہِ برہمانڈس پڑان

57

وِش کہن کونڈن امرِتچ نوا
اَدِ متہِ سپدکھ پانٔے دَے
ناٗوی ناٗوی ستہِ ہیُور آ گرِچ پڑوا
نہ چھےٚ تتہِ تزیشی نہ چھُ تتہِ مے

58

امرِت کلشن اوم کار چھوُم
اندری اندری کوٗرمس زوٗل
بیوٗلا ۂوی تھےٚ ترسگہ نوُم
سر گو وق، پوٚپ گو کند موٗل

59

دیہِ ناو ساٗدِتھ کرمہٕ بیول زاٗلن
ست چت آنندٕ گنڈُس تار
ہمسہٕ گتھ گٔری گٔری پان مدٕ واٗلن
گژھ نکھٕ واٗلِتھ نیشکام کار

66

اوم کُے ناد ببنٛد سازس کھاُلتھ

انتر آتما بوزِ ناو سوز

سنتوش وَتے آنند پاٗلتھ

سٔنِس رازس سام ہسکھ بوز

67

زندگی پاں جوے شرٛپہ نو پلَن

جَرح دِتھ گوس أندری ءکتی

موہٕ تژاگہِ سرٛ نڈس گنڈ دِتھ ژھلُن

راہ ڈٲرۍ ہبتھ نو درس ءستی

68

منہٕ رِکس سٔدرس امر بتھ مِیلتھ

منتھنہٕ زیٚنتھ میلان تار

چیٚتھ زہر نوٚٹا ہوٚٹا نیٚلتھ

شِو کرٛپایِ گرٛشھان یلہٕ دار

63

پاژٕ وٕنۍ پڑانن ترومبرا ٲری تھےٚ
موہ واوٕ ژھٹہِ منز تھاوُس ٹھان
کھبنہٕ کھبنہٕ منہٕ مٔنزی اوم کار سوٚری تھےٚ
گونہٕ اَو گونہٕ ہیۆر پڑوکھ تھان

64

پڑ وتہِ پٔکر تھےٚ گرشہ گنہِ لایق
شڑپہِ نو زانہہ آرٕ پلہٕ نےٚ پوٗنۍ
ایندرے ژۄرن مہ سأ کر چھایکھ
اَدٕ ریہہ ناوکھ آتمہٕ گیانہٕ دوٗنۍ

65

اتھ میٚژِ مُرہےٚ اژھ تو اندر
زآلِتھ دُنیا وُچھ تن یار
ہنہِ ہنہِ ڈیشکھ زن لَچھ باسکر
تیاگہٕ بلہٕ شوٗلِتھ موٗلا دھار

72

دیہِ یٔدی رَٹھ تکھ منہٕ کس فرشَس
ہرِشس وہرِشس ناد ببٔد پیٲری
کلہِ ستی واتکھ رازٕ ہیوٗ عرشس
کاہ وَے ہیتھ گَرکھ زوٗل دربٲری

73

گنگا چھُ رٔٹتھ شنکر جَٹے
ستہِ ہیوٚر شِو ہیرِ کھالُکھ پاد
من پارُد درٕ راو واو ژَھٹے
سوٗہم سوٗ شہن منٛز تھاو یاد

74

شِو ناوٕ شاہ ہیرِ بوٗن دورٕناوِتھ
گرٛژھ منسأوِتھ کروٗدٕچ ترُٛم ترُٛم
موچھ واو رٔڈٕ تھےٚ ہمسہٕ دار پڑٲوِتھ
ہر موکھ سہسر ڈل شولہِ رُم رُم

69

پان مو گوٚ براو پاپوَ ستی
پان چھے مولِل رُمہٕ رُمہٕ شیر
پوٚز سنچیتھ کر تتھَے تھوَ پرٛتی
ستہٕ پأوی اِد زینکھ متہٕ ہیر

70

پزِ کے پرمانہٕ پانا تولُن
سیوٚد رٹھ میٖزانس پزٕ ڈٔنڈ
نکھٕ وال فاضِل لوٚت ہیٚچھ شولُن
نارٕ دراو سون بن منساو گٔنڈ

71

پان منٛڈ میٚڑیوَ امر بتہٕ وانے
رزِٛ رزِٛ پڑٛاوکھ دیہِ آکار
ہوٚ ہا پڑٛانوَ کھال دِس مانے
اوِم ستیٚ سپدَکھ پانہٕ مختار

78

یُتھ نو جامن خام رنگ چھاپکھ
نَے زالکھ ٹۄنگ واوِ ہالے
أنٛدری سُمرنہِ دیہِ ناو ساثپک
یۄگہِ پن تارکھ رُدرِ مالے

79

شٟہج سیٛندِ یارِ بلہِ ووٛندِ مل چھل تو
کرمہِ بھۄمہِ ثۆی تھٚے بیول وَوتن
نیٚشکام کرمن کھن تھَو کل تو
پھل چھُنہِ حاجت لۆب تھَو تن

80

کنہِ پل گریوم ست سنگ پڑیے
رۄنگمس انگ انگ کھۆتُم بوش
زُو زبتہِ پڑآوِتھ زیٚنتھِ لیےَ
انہد نادس تھووُم گوش

75

گیان دھیان یوٗگ ہاوِتھ گیتایے
پزرا پڑاوُن پانس تام
پارِدی من یُس رَٹہ یڑھایے
سُے اِد ساری ہے ہیکہِ ہتھ سام

76

ہرِ اوم تت ست منتر زَپھ تو
لب تو آتم گیانٕک راج
برٛہم پھاسہِ طوقَس گردِنہِ تھَپھ تو
یَس آسہِ مرٕ مرٕ کتہِ لبہِ باز

77

امر بتہٕ پھُٹیر پھُٹیر ہرِ بون واٲلتھ
منہٕ کِس باغس گُل پھولہٕ ناو
میٖژِ مرِ پانس کرٛوٗدِ بیوٗل زاٲلتھ
آنند سنتوشہِ پھل ووپداو

84

اوم کی موختۂ دانۂ تارَکھ مالے
أندرمہِ آنَے ذپان روز
ناران وُچھ ہن ژۆٹُر بۆز چالے
شنۂ وُنۍ طرفن ؤزۍیوسوز

85

زلۂ رۆس گاڈ کیاہ روزِ مۍژ آرس
سیٚکۍ لِس کر زن وُزِیو وۆنۍ
مۍگۂ ترٛشنا کتہِ تریش ہمہِ یارس
پرٛژھِ ہٕندِ سرٕ وُزِ امرتۂ پۆنۍ

86

منۂ کِس أنس یُس رنگ ہاکھ
سُے رنگ تورٕ واپس ہاوے
ستۂ سنگۂ دیہِ رنگٕ سونزلا چھاوکھ
پوختہ رنگ پانس من تھاوے

81

بژم کلشَس متہِ ارگ پوش لاگے
چہۣتہِ کَنِز باوٕے دودہ قندہ پوٗنٕ
وُزملہٕ جوتہِ سرفُپس زاگے
کلشہِ لَو شولہِ دیہہِ أندرِم دوٗنٕ

82

گوٗرِ ہندِ شبدٕے وُزِ ناگہٕ رادا
جوٗے پھیرِ ہنہِ ہنہِ پھولہِ ناپوش
أندرِمہِ زٕپنٕے انگ انگ سادا
آنند رس میۣٹھے تہِ کوٗرمے نوش

83

سورُگ تےٚ نَرکھ چھُ دمہٕ دَمہٕ پیۣتی
پنہٕ نے انو بھوٗ ژہنان گرٕشہ
گورکُل پان شیر اہم تژاو أتی
پاوِ پاوِ سورگہٕ ہیر زینان گرٕشہ

90

مِنہِ کِس ناگس مدرا ترآوِتھ
وِشے وِکارن مو تھو سنگ
پڑیمے امر بتھ انگہِ انگہِ چاؤِتھ
پانے پانس گُئیت شیر پرنگ

91

ہار نو تھۆوی زے ژھینۄ مِتِس چندس
ترِٚ تاوِ ترٚآوی زبنہِ سَنچِتھ پۆنۍ
لورنو رۆزی زبنہِ کھڑِٕکس تہِ جندس
دیہِ ناوِ دَزِ وُنۍ تھاو دیہہ دۆنۍ

92

مێژِ مَٹھ أندرِ مہِ کۆندے پےَ تن
ہیوہ رنگ أندرِ تے نێبرِ کرتَس
پتہِ چھُے پانس مس کِنہِ ژَے تن
یا یۆگہِ امر بتھِ ژُو برتس

87

یِی تورِ ہبتھ آے تی نکھِ وائُن
اسہِ تامِتھ زن تھوٗن کیٔاہ
نۆکرِس رَز کر ہیٛۆر بون کھائُن
حبس نَے کرَکھ۔کیتھِ ژلِہ یُتھ پڑاہ

88

یُٔندرے ژۄرن چھَنگ دِۄناوِتھ
بند کرِ ناوِتھ دارِ تَے بَر
مُیٛژِ مۆر آتمہِ گیٔانہِ سگہِ ناوِتھ
اِدِ منہِ مۄرے نیری ترَ

89

پانَے پانس پۆز اَپُز تولان
ڈُنڈ رٹھ سیٛۆد تَے مو کر پھند
آسکتی ہندی پروانہِ زولان
اَناسکت روز بر پوترٛن قند

96

دیہِ ناو وُزِ ناو مؤلادارس
واش کڈِ سادس سادھنایہ مؤل
ستہِ پاوِ کھُسی تےِ اٹھ شُمارس
پیتہِ گرِژھہِ ہیرِ بون پانٛس زؤل

97

شکھتی پنہِ نی پانژھ پران زوٗنُم
ست سنگہِ زوٗنُم آتمہِ راز
پوٗنکہِ سازے شہنشاہ زوٗنُم
اوم بھور بھَوَ سواہ منتر ساز

98

پانَے پانَس پوٗز اَپُز تولان
رٹھ لولہِ ندِ حد پانَس گُن
مؤہ مد ژٔڈ تھےِ طوطہِ چھُے بولان
أندرمہِ سوزِ چھُے وایان دُھن

93

اَندکار گاٗلن رتن دیپ زاٗلتھ
آسن داٗرتھ کر پانہٕ راج
شاہ رَزٕ اوم کار أندری کھاٗلتھ
لاگ برہمانڈس ناد بند تاج

94

پوٗنہٕ کِس سازس رٕٹتھ ناٗلی ناے
أندری گنڈمس ستّ شاہ مال
زیر بم وأیتھ دِژمس ڈاے
یُگہٕ بلہٕ کھاجِمس ہیٚرِ ہیوٚر تال

95

ہرِ اوم تت ست منِ للہٕ ناٗوِتھ
پھولہِ اشٹہٕ ڈلہٕ کُے پوشہِ متہٕ پھوٚر
شکھتی تہٕ ساد ھنا لرِ لوٚر تھاٗوِتھ
اَدِ موٗلہٕ مَنترس میلہِ ووٚمن ہوٚر

102

واو ما ویہہ چھّے مارِ اَکارن

واو ما ٹوپھ دِتھ مارے ژھوہ

واو چھّے سوٗہم امر بتھ یارَن

واو نو وَٹہٕ کوہ نَے لوٚت توٗہ

103

زانُن پان تَے واتگھ تھانَس

نتہٕ گو وانَس کھوٚٹ لین دین

گٹہٕ پچھِ ژٕندرم پڑزلاو پانَس

اَدِ شُنیٛ یالَس لگہِ زٕژٕ پین

104

ستہِ ہیٚوٗر کھٔسی تھےٚ اَژکھ شُنیٛ یالَس

تَتہِ رَچھ نالَس ہوشِکی پوش

تمہِ منزٕ نیرِتھ ژھبن جنجالَس

پتہٕ مُچھ سورُے زون تے ہوش

99

ماے تھَو دیہِ ہنز لَیہِ یِکھ پانےَ
ہنہِ ہنہِ منہِ ووپدی سوٗرۄپ
سہسر ڈل پھولہِ مؤلہِ کے تھانےَ
ہیٚوٗر گُن کھاٗلُن پانہٕ اَرۄپ

100

کایہِ ہنذِ رنگہِ متہِ ہنگ چھُنہٕ شولان
سنگ چھُنہٕ بولان یارٕ روٗسُتے
ہنگہٕ منگہٕ ٹنگ چھُنہٕ لنجہِ پیٹھ موٚدران
کنگ چھُنہٕ وُہان نارٕ روٗسُتے

101

ژٕ رٕژھرِ تھ تھَو تو لال سرۄ پٕک
اِدٕ ما لہ ژِترکھ اَرۄ پٕک وانگ
پانَس مو وَل تھان ژٕ کوٗ پٕک
تیٚلہِ نو موکلکھ کرَکھ ٹانگہٕ ٹانگ

108

برہمٚ بآزٕ تراگس مسآ دِ زآلی

ناٗلی گرٛژھ وِش در ژہتہٕ باغس

ژیتھ وژہتھ دارس آتم رازٕ پاٗلی

اَدِ ووٚنت لبکھ ناگہٕ رادس

109

نَے چھُس ہوٚنز تَے نَے چھُس رادا

وٚنتم رِکتہٕ لبہٕ سادا وَتھ

ژھاٗنڈ دیُو أندری گرٛژھ دِس نادا

اَدِ ہو میلی دَیہٕ اَتہٕ گتھ

110

ببٚہندس أندری نٔژٕ نٔژٕ پوٚزِتھ

رٔٹتھ روزی پنہٕ نُے من

سنتوش آنند پھل تس سوٚزِتھ

امرٛتھ رس نَو ناٗوِتھ چین

105

رئڈ تھۓ تھاوُن کھٹِتھ مَنس
نراکار روٗپُک ساکار پاد
میٗژِ مُری پانس اندری بَنس
پوٗزا کرنس دیہِ ناو ساد

106

سمسأری ژٔکرس گتھۓ دِتھ دِتھ
پانس وونان موٗہ مد زال
کامس حبس دِتھ پٔدی پٔدی لِتھٕ وِتھ
ہأرِتھ پانَے نأرُ گٔنڈی مال

107

ووٗنڈِ مل چھٔلِ تھۓ تَر تارِ کوٗلے
شرٛوژِ شرٛانٕ پوٗزے بنہِ دیدار
پکوٗ تھلہِ تھلے منہٕ پوٗش پھوٗلے
لوٗلے للہٕ وِتھ روٗزی یار

114

ہُمہِ لولہِ دۄنے یُس پٔنن اَتھِ پھوٚل
تٔسی اَدِ نارِ منٛزٕ پھولہِ گُلزار
برہمانڈ خوشبوٗیُس رٹھِ موچھِ پھوٚل
سورُے مُژھو تھِۓ ساکھشات کار

115

النکأری جامہٕ لأگتھ نژھ تھانَس
رٕژِ رٕژِ سریہِ پرکاش وُچھ ژھاے
یُتھ نو اوٚبرٕ دبو نال ولی پانَس
ہیتہٕ رٕکتھٕ ژھانڈکھ پریمہٕ شبد ڈاے

116

موٚدری میٹھی أندری رس دار کھیاوے
نابھِ ہٕنٛدِس کلشس امر بتھ ساد
یُس کالہٕ سورپھس انگ انگ ہاوے
رَژِ رَژِ میٛژِ تس بٔنٛد تے ناد

111

پانژن توتن ہُند پان تھَو شیرِتھ
ژھیٚڑ میٖڑ میٖنڈ ہن مو روز لور
ہر رنگہ رنگُن وشدر نیرِتھ
برہمہٕ کوٚنڈ ووٚتھ تُل اَدٕ کڑ دور

112

دیہہٕ سُند تھزر تَے بجر یُمی زونُے
سُے زاٗنی زاٗنی اَٹہٕ کڈِتھ پان
موٚختہٕ کس نوقطس پن ترِتھ چونُے
اَدٕ ناٗلی تراٗوِتھ پوٚختہٕ پہچان

113

ژھوہ ییٚلہِ لوٚگُم اَندری تنَے
اَدٕ گاٗم دزِتھ وِشے وِکار
پان ییٚلہِ پِشُن گرٹہٕ بلہٕ گنٔے
تیٚلہِ منہٕ چشمن ہِٹکتھ اوم کار

120

پاپَو گاءگر یس ییہِ بزٕ تھے
تس مالہِ ڈٕجہ ناپٲری زان
نٔون ناوِتھ ست وزٕبتھ دٕری تھے
اِدٕ شرٕوزِ شرٕانے پُشرُس پان

121

ستھ دروازٕ چھی ستن وانن
بند دروازن أندری مال
سوٕہم گرٕز ٹُل واتکھ تھانن
ہرشہٕ وبرشے بدلی چال

122

منٕتر سبد گرٕشہ واتکھ نکھے
ڈکھے روزی پانہٕ اوم کار
نم رٹھ چاٲرتھ گتھِ لگہِ ڈکھَے
اوم ناوِ شبدے لگی تار

117

یُتھ نو موٚدٕری مٔینڈی ترٛشنایہِ کھیٚاوکھ
یُتھ نو ترٛاوکھ سیر بازرس
اتھ موکھ روز ستھ پور چھاوکھ
برہمہٕ سرٕ چیتھ گرٛھکھ امرِتھ رس

118

پاپنہٕ وُنلے بُنٔیل ییہِ پانس
رُم دار بانَس پشپان دار
دیٚپہٕ کِہ پرٛژَنڈٕ گاہ پیٚیہِ تھانَس
وَتھ لبہِ مانَس مُکھتی دار

119

شیٖش محلس منٛز نپہٕ وُنیٚ موٗرت
پوٗزارِ پانَے سجاوُس تھان
یُتھ نو موٗہ واوِ بدلبس صوٗرت
پتہٕ رِتھہٕ سادکھ گیٚان وِگیٚان

126

رُم رُم رنگُن لولہٕ تہٕ ماے
کامنایہِ پر ژَٹھ پانس نیر
کھس آکاشس سونزل آے
ستہٕ گونہٕ ویش منہٕ لاَ گتھ پھیر

127

وبتھِ ہُند امر بتھ رُمن کھوٚٹُم
موٚٹھُم سورُے بتھ وژتھ دھیان
برہمہٕ کس عرشس ساتے روٹُم
پورشا پورشس پاَری زان

128

پزرٕ کہِ موکھے بیٚہکھ سونہٕ کنزس
سوکھ تے ساوَے پرانن جوش
مد مست موہ یس نژان منزس
لوٗہِچہِ دتھرے لگِتھ تس ہوش

123

لؤبۂ ہُتی نژان وانۂ پتۂ وانَے
کامۂ رَکس پوترِس مثر رٹان کھٹن
برہمۂ کونڈ چھل مل تانۂ پتۂ تانَے
پژمۂ دامۂ شروژِ شژانۂ بنی کھٹن چھٹن

124

ووثۂ کُے دود مند وارِ دیہہ کائے
منۂ رَکس بلَس میلی پاے
لُگِتھ رس مسۂ کُے پھولِہ گُل آئے
نو نِدان نأوِتھ نوَن داے

125

آلو یُس دِیہ أندری دَیس
تُسی اَدِ لُگِتھ اوٓچ تار
تارِ چاٗری چاٗری تھے واتِہ سُے پیَس
اَدِ چھونی کرنس پاد روٗنہِ در

132

لل تڑاگ پۆنٛ بر امر بتھ کلشَس

گرونجہِ رٔٹتھ تھاوُس جاے

کلشہِ لَوٕ رٔٹھ تھےٚ دیہہ گرٛہِ ہرشَس

ووٚنذِ مل چھٔلی تھےٚ لچھ تڑگُن آے

133

پزرس نکھہِ یکھ کر زان پانس

دیہہ کایایے بٔنتھ ساس بر

پۆز بکھتہِ باوے واتکھ تھانس

پرانس پڑانے بٔنتھ رہبر

134

واوس تال کھال مٔز کایایے

پرانس اپانس کر پأراو

پأرِتھ ستن ژھلہِ مایایے

برہمانڈس شاہ کھأرتھ ورتاو

129

خانس خانس منز تہہ خانس
رٕٹِتھ تھاوٕن پانے مال
پنجرٕ ییٚلہِ مُژرکھ پانہٕ زانٛپاس
اِدِ گٹہِ گاشرِتھ گاہ تزاوِ لال

130

تھانس تھانس منز جہانس
بہٕتھ پانٛژ پانے رٕٹِتھ نے
قُلف ییٚلہِ کھولکھ تھ قاد خانس
اَدِ آتمہٕ بلَے میلی دَے

131

زِندٕ پانہٕ پوٗزا دَیس تہٕ پانَس
میژِ مُری بانس أندری زوٗل
گُن رنگ رنگہٕ رنگہٕ انگن رنگرس
گُل پھولہِ تھانس سگہٕ وِتھ موٗل

138

کام واسناییے مہ دِ جاے زہٕو

تھا وی ٹوکہ وِتھ پٕن جامَن

خٲلی کرنزس نَے پاے زہٕو

ہٲرِتھ تھاوی جاے پامن

139

منہٕ یٔندرس گیٲنہ ژٕکرا ٹٔژی ٹٔژی

کرمہٕ یوٗگہ اَبِستھ روٗزی پٕن

ستہٕ دآوی پٕن موختہٕ دانن أژی أژی

ژھنہٕ روٗس دھیانہٕ بنہٕ گیٲنہٕ وردن

140

یُتھ نو جاے دِکھ زہٕو دھوکھس

کالہٕ شہمار ہٕنہٕ تراوھن ناٲلی

یندرے موٗہ روخ مو ہاو موکھس

سوکھس کٔری یو بس تُتہٕ وٲلی

135

کاۂچِہ گجے ۂزِتھ لنٛجے

لۆبہٕ ہِکس ہبزرس پھٔٹِتھ ناو

منہٕ آنہٕ کھنٛجے موہ واوِ ژنٛجے

اِدٕ سُے پزٕچرس تس آمہٕ تاو

136

أگنہٕ ہِکس کونڈس اتھِ پھول ترأوِتھ

رنگہٕ مادل ہٕش جۆتہِ ساکار

ہِم پوشہِ پادَو درشُن ہأوِتھ

ستہٕ رٕنگو دھیانس ست آکار

137

میٛے ژ̆ے ۆنٕ ۆنٕ مَہ تُل پان روبَے

میٛے ژ̆ے منٛز بسِتھ اکھ اوم کار

میٛرِ ٹُجہِ پھُٹہٕ رٕ کھ اوم کے چوبَے

اِدٕ میٛرِ مَرے تَر ساکار

144

کیاہ کھسہِ گاسہٕ کڑٕٹ تیر کمانَس

کیاہ تڑِ تاوے سنچبت پوٗنٛ

کیٛاہ روزِ واوِ رۄس زٕ پو سمسارس

کیٛاہ کرۄدھ زالے گیٛانٛچ دوٗنٛ

145

نَے ہِن واوس گیٛچھے گنڈ نَے

نَے وُچھ سیٛزِ اۄنگجہِ کھسان گو

یُتھ نو ییکھ مۄہ وانَے مَنڈنَے

یُتھ نو کالہِ ژٕکرس دِکھ زو

146

دَے گرٕشہِ پوٗزُن دوٗپہٕ دٕہپ ذأٔلتھ

پنٛچ بوٗتَن ہُند وُچھ لگان باس

دے رنگہِ خوشبوے برہمانڈس کھأٔلتھ

اَشٹدا پرکرتہِ. ہُند میلہِ واس

141

یُتھ نو واسنایہِ زچہِ روخ ہاوکھ
مژگہِ ترشنایہِ ہئز پأری وَتھ
گاشدار اَسِتھ منز وتہِ راوکھ
لۄٚبک تہٕ کرۄٚدُک بنکھ وتہٕ گتھ

142

اوم کُے پارَے دِوِ ناو منَس
چنبَس تھأوی امرہتہٕ رس
رسہٕ رسہٕ حبسہٕ یِکھ واتکھ بنَس
ست چِت آنند -پدکھ مَس

143

دَیہِ ناوِ سوزِ گر کترِو بانَس
دیہٕ ہندِس تژاگس کرکھ تِکہٕ تار
پراناٰیام سبد گُری تھپے پانَس
شاہ مال شہن شاہ سُند ساکار

150

منہِ رونہ چھونہِ چھونہِ اوم کُے کُری تھے

واآیتھ دِوان چھس اوم چی تان

ست سنگ تارن برہم گنڈ کُری تھے

دَے پرزنتھ وَزِ مِیْژِ مٹھ پان

1

منہِ کِس أنَس کھےَ تلی تُلی تھے

واتکھ زیوو پرٕمستھان

أندری أندری پھلیا چھاوکھ

سنگ ترُیایے ذآنی زان

2

مس موٗدُر موٗہ ژٕٹھ دیہِ ہنزِ کاژے

رُمہِ رمہِ باسناو پرتبکھش سُے ناو

یہِ چھےٗ اکھ لَے تَے سکہِ وبژارِچ

موکلاوان پیٚتہِ گرٕشنچہِ ہاژے

147

رُم دار مَٹس اُٹس کھاًلتھ

پشی زیوو وتہِ پوٗنٛز

گورِ ہنٛدِ وَنہٕ نے سوٗہم پاًلتھ

ہر موکھ زاًلتھ روزی دوٗنٛز

148

ستن أژی تھے واتکھ تھانس

دھیانس أندری لگہِ ہوٗ ہاہ

دیہِ سُند یوگ بنہٕ مُفتہٕ رِکس آنس

جانہِ جانانے گٔری یو ماہ

149

لوٗلیچ لنٛگ لٔنٛڈ گُنٛڈٕم بھنڈس

موٗہ داوِ طوٗفانس دِتُم پھیش

تژیش ہُمرأوِم کرودِھ رِکس سرنڈس

اَدِ امرِتھ دام پیٚیشے پیش

پانٛژھ پد

6

واسنایہِ راوُن کلہِ ستیٚ کوٚڈ تےٚ
مایا زال ژُھن اند گُن ترٛاوِتھ
وبٔتی گوس کران پالن ہارس
گوم مۄہ کأسِتھ ست ناو تھاوِتھ

7

انٛتر آتما ستہٕ چی زان دِتھ
منہٕ پوش باونایہِ ہُند پھولہٕ نأوِتھ
موہ زاءلکی گٔنڈی رسہٕ رسہٕ کٔڈی تھےٚ
نیٚشکام باو گو خوشبوے پرٛأوِتھ

8

وُچھ زینہٕ مرٕنکی کِتیاہ قیدی
کامُک کۄپا کایا ژأپِتھ
دۄپنم منہِ تھنہِ ژۄرا للہ وُن
یۄگہٕ تھٔنٛز ہنہِ ہنہِ ژھُن زٕن کھیأوِتھ

3

واوِ کہِ روخہِ بدلان وُچھ ریہہ تَے
سوٗم دِس پرانن ہنز اَہوتھ
وِشَین ہَنہِ ہَنہِ زالن تیہہ تے
واوِ ہالہِ اِد شولہِ ستہِ چی وتھ

4

اَ، اُ تہٕ ماَ چھے اوم کُے شبدا
نابھِ تہٕ ہردیس سور تے تال
پانہٕ برہمانڈس مِلہٕ ون ہیٚرِ بون
ژٕنوٚے ست چِت آنند مال

5

امرِتھ شُرٕ تہٕ چبن چھلنہٕ پِیہ وان
تُلسی پٔترا اَوشد زان
أندرِی أندرِم شیری پان
نو دارس لگہِ پھُلیا جان

12

چیمٔش لٔشھ ہایہِ گآمٔش چھُم جوآنٔی
رٔنگِتھ وِشیَوِ میےٓ تھآوم زندگآنٔی
نظر تڑا ڈُم تۂ زالُم انتۂ مل جل
پھولِسم یُتھ سۂسر ڈل کر مہربآنٔی

13

زمانن ڈآئجم بود مَس میےٓ جیاوِتھ
تَنے چھُس موہہ گٹن منز پانۂ رآوِتھ
میےٓ اَتھۂ روٗٹ کرتۂ گاشِر پھوٗر بَرُم جل
ژلِسم گانٛگل میےٓ گرٛشھ درشُن ژٔ ہآوِتھ

14

ژیٖےٓ چھُے آیُدترٛشوٗلا ہا گوسانیو
ڈیٖکس چھُے ژندرٕ زوٗلا ہا گوسانیو
ہٕٹس واسُکھ جٹن گنگا ژیٖےٓ جآری
وٕلتھ ہٕہہ ژم ژٕ بوٗلا ہا گوسانیو

9

کٔن رنگ خونس پورشس

سم دزشٹ روزتھ پان ہن پاَرتھ

نیٚترن کھُلہٕ پاَٹھی درشن دأر کھُلہٕ

رادھایہ ہُند کرشنہٕ روٗپ گژھہِ ہاَوتھ

10

پنہٕ نٔے أندرِم برہم نش ڈولُم

واسنایہٕ بیٚول نیوم رسہٕ پاَٹھی زاَلتھ

یِمی دیا کٔرنم یمی یہِ وتھ ہاَونم

تٔسی چھےٚ بھوشٔن شری کرشن ماَنتھ

ژٕمصراَے

دیا کر چھُس بہٕ لولس لور شنکر

مُشر ہردیس ژٕ پنہٕ نِس تور شنکر

أندری رُم رُم دزان چھُم چانہِ باپت

وُنِس تل یم ژٕنے رۆس گژھہٕ کور شنکر

18

چھُ کرشنا ناوچوٗنے میون سادن
أندری أندری وُزِن لگہِ ناگہ رادن
لگہم سگ سادھنایے وارِ موٗلن
پھولن گُل گیاٛنہ تھرِ بس مُشکہِ آدن

19

پوٚان کوسم چھِ ہٕری ہٕری واوِ ستھن
پوٚان دٕزی دٕزی گُلالےَ تاوِ ستھن
گنان یس بھاو تس لٔنڈ گوٚرِ ناوان
زھٹان خوشبوٗ نٹان چھٹنہٕ اوِ ستھن

20

چھےٚ ژآنکس ریہہِ دِوان پوٚشُر چھُ تتھ گتھ
دزان تٔسی ستی روزان ما چھُ تتھ پتھ
ترٕمس چھےٚ ساد أتھی دزنس یوان وُچھ
چھُ ریہناوان ووجوٗدس چھےٚ لبان وتھ

15

وسان امراوتی ژھٹہٕ مأری مأری
چوان امربتھ برانٛ بانن چھِ سأری
یندرے. ژۆرنٕ تیٛمِس دِگ تھأو کاچ
ذدَل بانس تمِس راوُن چھُ جأری

16

ڈبگَس جرہا بہٕ چانے دۆنہِ ہُنٛد سۆر
منگ وزِ ہے اَمے بَسمَے میٛے سعطۆر
ژٕ ہر مُکھ چھُکھ رٕٹِتھ وس بس ژٕ میٛے منٛز
بہٕ بنہٕ ہا زوتہٕ ڈُن رَو شولہٕ ڈُن نۆر

17

زدَل بانَس ژٕ رَکس پٕشپان چھِ پأن پھیٛری
اوٕمکی تھاوُس تتھن رٕڈٕ وارٕ گأری گأری
بُژٕ گو شر یہہ رچھُن وسہِ زنتہٕ امربتھ
کھٹُن گو دامہٕ چیٛنز وبتھ شیوٕ پأری پأری

18

छु कृष्णा नाव चूनुय म्यून सादन
ॲन्द्रय ॲन्द्री वुज़िन लगि नागु रादन।
लगोम सग साद्यनाये वारु मूलन
फोलन गुल ज्ञानु थरि बस मुशकि आदन।।

19

प्यवान कोसम छि हॅरय् हॅरय् वावु सुत्यन
प्यवान दॅज़्य् दॅज़्य् गुलालच तावु सुत्यन।
गनान यस बाव तस लॅन्ड गूरु नावान
छ़टान खोश बू नटान छुनु वावु सुत्यन।।

20

छि चॉनगिस रेह दिवान पून्पुर छु तॅथ गर्थ
दज़ान तॅस्य् सुत्य रोजान मा छु तथ पथ।
तॅमिस छु साद ॲथ्य् दजनस यिवान वुछ
छु रेह नावान वजूदस छुय लबान वथ ।।

واکھ سرگم



بھوشن ملا بھوشن

پمپوش پبلِکیشنز جگتی ٹَون شِب جموٗں